

برئاسة خادم الحرمين الشريفين والصادق المهدي ..

بدء المباحثات السعودية/السودانية

الثقوية العامة يمكن
الرياض بقسمها العلمي
والادبي ■

- شئون محلية
- افلام الكرتون تأثيرها
- السليبي قد يكون كبيرا
- فنون
- الجزيرة ترصد
- الاستعدادات لكأس العالم
- الضعيف لكرة الطائرة
- نادي الرياضة

تحتفل

مراجعة الرسم الأسير

تحيي بن عبد الله بن مساعد بن جلوي

في جنازة استاذنا الفاضل العامه للملك الامير اسير
12-6 / 14-6 : تقويمه وقراستهم ومؤلفه
في مدينة جدة في الساعة 10 في جامعة الملك
عبد العزيز - القديس من الرسم الأسير في الملك امير كثره

أصواء

الدور العربي في وقف شغب الاقتصاد الدولي لكرة القدم

بعد غد يعقد رؤساء الاتحادات العربية لكرة القدم اجتماعاً استثنائياً لمناقشة قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» برفض السماح بإقامة بطولة كأس فلسطين للشباب في بغداد.

الاجتماع يأتي استجابة لدعوة سمو الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم، ومبادرة سموه بدعوة اخوة رؤساء الاتحادات العربية لكرة القدم لمناقشة قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم تاتي متواكبة مع جهود عربية حثيثة يقودها سموه لثني الاتحاد الدولي عن قراره الغريب، والغريبة في قرار «الفيفا» تعود لاسباب عديدة وجعلت من الضرورة مناقشتها هنا في هذه الزاوية السياسية لأن الدواعي التي جعلت الاتحاد الدولي لكرة القدم يتخذ قراره الغريب بمنع إقامة المباريات والأنشطة الدولية في بغداد له دوافع سياسية تندرج ضمن سياق المحاولات المعادية للعرب سواء في الاتحاد الدولي لكرة القدم او غيره من الهيئات والمنظمات التي لا تزال تخضع لتوجيهات حادثة ومعادية لا يسرها اي تقدم يحرزها العرب في اي ميدان.

ولكي نوضح تحني وعدوانية الاتحاد الدولي لكرة القدم نورد القصة من البداية، والبدائية جاءت بعد اندلاع الحرب العراقية / الايرانية حيث اصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم قراراً بمنع إقامة المباريات واللقاءات الدولية في بغداد بسبب ظروف الحرب علماً بان بغداد تبعد عن خطوط القتال ولم تتأثر بالحرب بل بالعكس شهدت ازدهاراً ونمواً اقتصادياً وتنموياً واجتماعياً ورياضياً وبالنسبة لقطاع الرياضة فقد اقيم في بغداد العديد من اللقاءات والمباريات العربية كبطولات الشرطة والأندية والديورات الرياضية في العديد من الألعاب وتمت بآمان وينجح كبر كما ان الفرق العراقية سواء على مستوى الاندية او المنتخبات قد حققت بطولات اقليمية وقارية ووصلت الى المراحل النهائية في البطولات الدولية كالدورة الاولمبية الاخيرة في لوس انجلس وبطولة العالم لكرة القدم التي اقيمت في المكسيك، كما حققت الفرق العراقية مراكز متقدمة في البطولات العربية والاسيوية.

ويعد كالعراق يهتم بالرياضة وتحقق فرق كل هذه الانتصارات والمستويات وهو يعيش ظروف حرب مفروضة عليه كان ينتظر من الاتحاد الدولي لكرة القدم التشجيع والتأييد وهو الذي انشئ واسس من اجل نشر لعبة كرة القدم عالمياً وتطويرها وتشجيع الشباب والنشأة والفتيان على ممارستها، وبهذا ذلك ان يأتى الا بالمساعدة وتشجيع إقامة البطولات المحلية والاقليمية والقارية والدولية وليس رفض اقامتها بحجة عدم توفر الامان !!!... رغم ان الدول العربية صاحبة الامر المعنى قد وافقت مجتمعة على الاشتراك بالبطولة وقد سبق للدول العربية نفسها ان شاركت في بطولات ولقاءات عديدة تمت في بغداد وانتهت بنجاح.

والسؤال الذي يجب ان يجيب عليه مسؤولو الاتحاد الدولي لكرة القدم الذين حشروا انوفهم في مسالة تنظيم بطولة فلسطين العربية رغم انهم لا يعرفون بالبطولات التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم، ان الاتحاد الدولي لا يعترف بالاتحاد العربي لكرة القدم كاترافه بالاتحاد الاسيوي او الاتحاد الافريقي، والسؤال هنا هل ان الاتحاد الدولي لا يعترف ببطولات ومسابقات الاتحاد العربي فلماذا يتدخل في احدى بطولاته ام ان المقصود هنا المشاغبة ضد أنشطة الاتحاد العربي لكرة القدم الذي نظم وينجح العديد من البطولات التي استهدفت نشر اللعبة وتطويرها وليس الكسب التجاري الذي نراه في البطولات واللقاءات التي يشرف عليها الاتحاد الدولي والتي يتصدر مسئولية منصات الامكان التي تقام بها تلك اللقاءات.

بعضهم ان مشاغبة الاتحاد الدولي لكرة القدم في مسالة بطولة كأس فلسطين موجبة اساساً للعرب للحد من النجاحات والاعزازات التي اخذ العرب يحققونها على المستوى الدولي بعد ان وفق الاتحاد العربي لكرة القدم في تقديم خدماته للاتحادات الوطنية سواء في مجالات التنسيق او الخبرات او تقديم الخدمات، كما ان لاسم فلسطين الذي تحمله المسابقة دوراً في محاولات عرقلة البطولة.. واخيراً المشاغبة موجبة للعراق الذي يسوء اعداء العرب ان يجوده يحارب ويدافع شبيهه عن وطنه ببسالة وشجاعة ويتصرون، ومع ذلك ينظمون البطولات ويخوضون غمار المسابقات القارية والاقليمية والدولية.. وكذلك يتصرون..

جاسر بن عبدالعزيز الجاسر

استيعاد اجتماع شولتز ونادرة هذا الشهر

واشنطن - واس : انتهت الولايات المتحدة أمس الاجتماع السوفيتي بالافتتاح الى الاستعداد للدخول بصورة جادة وبثبات في عملية المفاوضات وترتيب اجتماع بين وزير الخارجية في البلدين جورج شولتز وادوارد شيفارنازدا.

وقال المتحدث باسم الخارجية الامريكية شارلس ريمان انه اذا اظهر السوفيت استعداداً للتحرك فانتا سوف نستجيب لذلك

الاحتفال بيوم المليارات الخمسة

غربي/يوغوسلافيا/ رويتر: وصل الى زغرب أمس الاثنين العام للأمم المتحدة هابير بيريس دي كيريل كحضور جانب من دولة الجامعات العالمية احتفالاً باليوم الذي يبلغ فيه عدد سكان العالم خمسة مليارات نسمة.

وتحدث الامين العام للأمم المتحدة الى شباب العالم في زغرب امس في الوقت الذي وصلت فيه الدورة الى نهايتها

عزل رئيس وزراء اوكرانيا السوفيتية

موسكو - رويتر: قال التلفزيون السوفيتي الرسمي ان رئيس وزراء جمهورية اوكرانيا السوفيتية الكسندر ليانكو عزل امس.

وشغل السيد ليانكو - ٧١ عاماً - منصبه منذ عام ١٩٧٧ ويأتي عزله بقرار من مجلس السوفيت الاعلى بواشنطن في اعقاب طرد العديد من كبار المسؤولين في الجمهورية هذا العام بعد اتهامهم بتقاضي رشي وعدم الكفاءة.

اصابة ريجن بجروح اثناء استخدام عدسة لاصقة

واشنطن - رويتر: اعلن طبيب الرئيس الاميركي ريجن ان شدة صدمة تحت عين الرئيس اليسرى نشأت عن حادث بسيط اثناء استخدامه عدسة لاصقة.

وكان مصورون قد لاحظوا وجود الغلبة خلال ظهوره الثاني للرجل للرئيس ريجن اول امس عند لقاء كلمة امام مؤيدي سياسته الاقتصادية في مبنى اداري مجاور للبيت الابيض.

عالمية



جورجياشوف □ ريجن □ شولتز □

كيسنجر: ايران حيت ليست جريمة، انما خطأ، وسوء لحارة !

اوليفر نورث يتحول بعد شهادته امام الكونجرس الى نجم في نظر الشعب الأمريكي

شهادته احدثت - لأول مرة - خلافات حادة بين اعضاء لجان التحقيق

تهديدات زائفة. لكننا نتخذ اجراءات احتياطية اضافية.

ولم تكشف المصادر تفاصيل اكثر من القول ان التهديدات تم تلقيها في مقر الكونجرس حيث تم عقد جلسات التحقيق المذاعة تلفزيونياً في فضيحة تزويد ايران بأسلحة امريكية وتحويل جزء من ارباح السفقة الى ثوار الكونترا في نيكاراغوا.

وقال السيد كيسنجر في زيارته الخارجية الامريكية السابقة هنري كيسنجر في التلفزيون البيطاني ان التحقيق الذي تجريه واشنطن في فضيحة بيع اسلحة ايران وتحويل ارباح منها الى ثوار نيكاراغوا الممولين باسم الكونترا لم يمس القضاة الحقيقية وتوسع الرئيس رونالد ريجن يكشف النقاب عن اعدائه.

وعزا السيد كيسنجر امس الاول اجسام الحكومة والكونجرس عن اعلان افتراضاتهم بشكل واضح في هذه القضية الى وجود خلاف بين الجانبين.

وقال السيد كيسنجر - الذي عمل مستشاراً لشؤون الامن القومي للرئيس الامريكي السابق رونالد ريجن - على التحقيق الحالي الذي يجريه الكونجرس في تلك الفضيحة بقوله: «ان الحكومة لم ترفض مطلقاً ما اذا كانت تريد الاطاحة بالسادات الذين لم الضف عليهم ليقبلوا اجراء مفاوضات ام انها تحاول قطع الامدادات التي تدفع الى السلفادور، ولم يوضح الكونجرس مطلقاً ما يرمي اليه حقيقة».

وسل السيد كيسنجر عن النصيحة التي سبهاها للرئيس ريجن - الذي قال انه ان يكتم الا بعد انتهاء مفاوضات الامن القومي المسؤول للفتنات - كونيوليس اوليفر نورث من الاغلاء بشوات - فقال منصحيي هي ان يركز على ترضيع اعدائه السالفيين الحاليين في نيكاراغوا ويوضح صراحة ما الذي كان يرمي لتحقيقه في ايران ويعترف بأنه كان خطاً بشراً يمكن تعهده ثم يعني قدما بعد ذلك.

وقال ذلك لم تكن جرائم. لقد كانت اخطاء في حالة ايران وادارة غير مفعنة في حالة نيكاراغوا.

الخاصة بهذا الموضوع تتخذ هذا الاتجاه.

وانهت على البيت الابيض والكونجرس المكشاكات التليفزيونية والبرقيات التي تثير نورث. كما ان نورث وضع امامه امس الاول وهو اليوم الرابع لجلسات استجوابه كسا هاتلاً من البرقيات التي تلقاها وهي حركة لها مفرها لم تفت نورث لفت انتباه اعضاء الكونجرس.

وصرح احد اطباء العلاج النفسي قائلا ان هذا الرجل رمز للبلل الامريكي.. فهو رائع.. ذكي.. بليغ.. وحب اسرته، والكلام عن نورث. وقالت صحيفة واشنطن بوست ان نورث يمثل بظهوره الهادئة صورة البراءة والحنن في ان واحد.

ولعل ما اعجب الامريكيين في نورث هو حضور الفن والفن السريع الذي لا يخلو من مهارة على الفخاخ التي نصبها له محامو الكونجرس جون نيلز وأرثر ليمان. وقال احد المستمعين للراديو لولي سوله وانني اراه رائعا واعتقد انه دوح خصومة».

وشبهته الصحف بجيمس ستوارت وكليفت ايستود وجون وين. بل ان بعض المتحمسين السينمائيين يحملون الآن بتوقيع عقد معه.

وقد نجح نورث بكسبه الرأي العام الى جانبه في وضع الكونجرس في موقف حرج اذا ان الموقف الان يعطي الانطباع بان الكونجرس يستبدل امام رجل يؤكّد بصوت عال ويؤكد انه لم يفعل سوى ما امله عليه واجبه ويدافع عن وطنيته.

وقد نجح نورث في ان يخلق في ذهنه انصاراً في الكونجرس من اعضاء الامم المتحدة الذين انتزع اوليفر نورث دور النجم في هذا المشهد السياسي للثري في الوقت الذي لا يحب فيه اعضاء الكونجرس القيام بانوار من الدرجة الثانية.

فيديوورك - الهب : اصبح اوليفر نورث نجماً بل بطل امريكا الجديد بعد ان يهر الجميع بمصوده البارح امس.

وقد بلغ التعاطف الشعبي مع نورث حدا جعل صحيفة (واس) توداي / كتبت في صفحتها الاولى مقالاً بعنوان «الهرس بالور» اي بالاوليفر نورث.. يجتاح امريكا.

واضاف استطلاع للرأي اجريته الصحيفة بان ما يقرب من ٥٩ الفا يرون ان نورث رجل شريف ويستحق وساما اخر اضافة الى ما يحمله من اوسمة واتهمه ١٧٥٦ فقط بانه كذاب ويستحق السجن. بل ان كل استطلاعات الرأي

تؤيد نورث.

وقال شهود عيان ان الأشخاص التسعة اصعبوا في حادثة متفرقة لدى تفتيش شات من الجنود المتحاربين في مدينة بنما لقمع حركة الاحتجاج المتزايدة.

وبينما سمعت اصوات المظلات تردد في الحي التجاري في العاصمة الذي يضم فروعاً لمشارب البنوك العالمية التي الجنود تقابل الغاز المسيل للدموع على جماعات من المشاركين في حركة الاحتجاج ومعظمهم من الطبقة المتوسطة لدى توجيههم الى كنيسة كان مقرراً عقد مؤتمر شعبي دعت اليه المعارضة فيها.

وقد ألقي المؤتمر بعد ان حلت فوق المدينة أربع مظلات هليكوبتر ظهر من خلالها اربابها المفتوحة جنود يحملون مدافع رشاشة وهي تلحق على ارتفاعات اقل من ارتفاعات اسطح المباني في وسط المدينة.

الاستطلاعات اظهرت تحولا لصالح الخييين المعارضين

الانتخابات البرلمانية الاتحادية بدأت صباح أمس في استراليا

الوزراء بوب هوك حزبه الى الفوز بفترة حكم ثالثة لم يسبق لها مثيل.

واظهر استطلاع مورجان جالوب للرأي تقدم حزب العمال بنقطة مئويتين للرأي تقدم الحزب الحاكم بسمة في المئة على المعارضة التي يتزعمها جون هوارز. وبلغ السيد هوارز الصحفيين عند ادلائه بصوته في سيدني امس واثنى من الفوز. ردا على سؤال عما اذا كان متوتراً قال قليلا ولكن هذا طبيعي اليس كذلك....

وقال السيد هوك امس الاول في مقابلات اذاعية وتلفزيونية قبل بدء التصويت ان الانتخابات ستعطي حزب العمال فترة حكم ثالثة مع زيادة في نسبة الغالبية.

ومن المتوقع ان تظهر الاتجاهات الاولى لنتائج الانتخابات بعد ساعتين من اغلاق مراكز الاقتراع مساء امس ولكن نتائج المقاعد التي تشكّل المنافسة عليها قد لا تظهر قبل عدة ايام تبعا لنظام التمثيل النسبي المعمود في استراليا.

فيه اكثر من عشرة ملايين استرالي الادلاء باصواتهم في انتخابات اتحادية امس.

ونال حزب العمال الحاكم متقدما في استطلاعات الرأي ويتوقع ان يقود رئيس سبيدني - وويستر - اظهرت استطلاعات رأي صدرت في وقت متأخر مساء امس الاول تصولا في سوقف الناخبين لصالح الخييين الوطنيين والليبرالي المعارضين في الوقت الذي يبدأ

فيها اكثر من عشرة ملايين استرالي الادلاء باصواتهم في انتخابات اتحادية امس.

ونال حزب العمال الحاكم متقدما في استطلاعات الرأي ويتوقع ان يقود رئيس سبيدني - وويستر - اظهرت استطلاعات رأي صدرت في وقت متأخر مساء امس الاول تصولا في سوقف الناخبين لصالح الخييين الوطنيين والليبرالي المعارضين في الوقت الذي يبدأ

فيها اكثر من عشرة ملايين استرالي الادلاء باصواتهم في انتخابات اتحادية امس.

ونال حزب العمال الحاكم متقدما في استطلاعات الرأي ويتوقع ان يقود رئيس سبيدني - وويستر - اظهرت استطلاعات رأي صدرت في وقت متأخر مساء امس الاول تصولا في سوقف الناخبين لصالح الخييين الوطنيين والليبرالي المعارضين في الوقت الذي يبدأ

فيها اكثر من عشرة ملايين استرالي الادلاء باصواتهم في انتخابات اتحادية امس.

ونال حزب العمال الحاكم متقدما في استطلاعات الرأي ويتوقع ان يقود رئيس سبيدني - وويستر - اظهرت استطلاعات رأي صدرت في وقت متأخر مساء امس الاول تصولا في سوقف الناخبين لصالح الخييين الوطنيين والليبرالي المعارضين في الوقت الذي يبدأ

تشكيل لجنة خاصة للتحقيق من صلاحية الصواريخ ام اكس

بالشكل الصحيح لدرجة انها في الغالب لن تلقى من امكانها.

وقد نفى مسئولون في نورثوب بشدة هذه المزاعم خلال جلسات استماع امام لجنة فرعية في الكونجرس.

نتائج التحقيق في سبتمبر القادم

واشنطن - الهب : اعلان المسئولين في وزارة الدفاع الامريكية امس ان السلاح الجوي الامريكي سيقيم بتشكيل لجنة علمية تكلف بالتحقق من الطيريات التي تنتج صلاحية نظام التوجيه في الصواريخ ام اكس التي يطلق عليها بيسكيين.

والصواريخ ام اكس، التي تتقل عشرة رؤوس نوية هي الاداة الرئيسية في التعزيز العسكري للولايات المتحدة وفقا

نتائج التحقيق في سبتمبر القادم

واشنطن - الهب : اعلان المسئولين في وزارة الدفاع الامريكية امس ان السلاح الجوي الامريكي سيقيم بتشكيل لجنة علمية تكلف بالتحقق من الطيريات التي تنتج صلاحية نظام التوجيه في الصواريخ ام اكس التي يطلق عليها بيسكيين.

والصواريخ ام اكس، التي تتقل عشرة رؤوس نوية هي الاداة الرئيسية في التعزيز العسكري للولايات المتحدة وفقا

نتائج التحقيق في سبتمبر القادم

واشنطن - الهب : اعلان المسئولين في وزارة الدفاع الامريكية امس ان السلاح الجوي الامريكي سيقيم بتشكيل لجنة علمية تكلف بالتحقق من الطيريات التي تنتج صلاحية نظام التوجيه في الصواريخ ام اكس التي يطلق عليها بيسكيين.

والصواريخ ام اكس، التي تتقل عشرة رؤوس نوية هي الاداة الرئيسية في التعزيز العسكري للولايات المتحدة وفقا

نتائج التحقيق في سبتمبر القادم

واشنطن - الهب : اعلان المسئولين في وزارة الدفاع الامريكية امس ان السلاح الجوي الامريكي سيقيم بتشكيل لجنة علمية تكلف بالتحقق من الطيريات التي تنتج صلاحية نظام التوجيه في الصواريخ ام اكس التي يطلق عليها بيسكيين.

والصواريخ ام اكس، التي تتقل عشرة رؤوس نوية هي الاداة الرئيسية في التعزيز العسكري للولايات المتحدة وفقا

نتائج التحقيق في سبتمبر القادم

واشنطن - الهب : اعلان المسئولين في وزارة الدفاع الامريكية امس ان السلاح الجوي الامريكي سيقيم بتشكيل لجنة علمية تكلف بالتحقق من الطيريات التي تنتج صلاحية نظام التوجيه في الصواريخ ام اكس التي يطلق عليها بيسكيين.

والصواريخ ام اكس، التي تتقل عشرة رؤوس نوية هي الاداة الرئيسية في التعزيز العسكري للولايات المتحدة وفقا



مكان العالم يكملون المليار الخامس!

السيد بيريز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة موجود حاليا في مدينة غرناطة بيوغوسلافيا للمشاركة في احتفالات للشبيبة الرياضية الدولية التي تبدأ اليوم الاحد والذي اختير من جهة منظمة الأمم المتحدة ليكون يوما للاحتفال الدولي بمناسبة بلوغ سكان العالم المليار الخامس.

اليوم - اثن - يبلغ تعداد سكان العالم خمسة مليارات نسمة، وسيبلغ هذا العدد من البشر للمليار السادس مع نهاية هذا القرن العشرين الميلادي.

ويقال سكان ما يسمى بالعالم الثالث النامي ثلاثة ارباع هذا الرقم تقريبا من قارات العالم وهي القارة الآسيوية، والقارة الأفريقية، والقارة الأمريكية الجنوبية والقارة الأمريكية الشمالية - والقارة الأوربية، والقارة الأسترالية، وفي هذه القارات قبائل من البشر ما زالت تعيش خارج عالم حضارة القرن العشرين في وشيخات مختلفة وديانات اجتماعية ومجتمعات لم تعرف بعد أي شكل من أشكال معطيات الحضارة الجديدة من أدوات ووسائل وإساليب العيش والحياة، وربما كانت القضية الوحيدة لهذا الجزء من البشرية هي انه لا يعاني من صراعات القرن العشرين السياسية والاقتصادية والدينية والاجتماعية.

والأمر لا يقتصر فقط اكتشف البرازيل وجود قبيلة هندية في احرار الامازون ظلت في عزلة عن العالم من حولها منذ وجودها على ظهر الارض والى اليوم.

ومع ذلك فإن الصراعات العراقية من اجل البقاء التي احدثتها حضارة القرن العشرين المالية الصرفة في اغلب مناطق العالم وضعت العلاقات الدولية على فوهة بركان قابل للانفجار النووي وغير النووي في اي لحظة جنون أو يأس يسبب تقشي الربح بين الدول في علاقات بعضها ببعض.

والوصف انه في حين يزداد تعداد سكان العالم بعددات عالية خاصة في العالم الثالث الفقير الذي يتطلع الى التنمية من اجل الرخاء المعيشي والتطور الحضاري بنسبة تحفظ لثقافته بالعالم المتقدم الغني اقل قدر من التوازن في العلاقات والمصالح المتبادلة في هذا الوقت نلاحظ ان العالم المتقدم جرد وراءه العالم الثالث الى صراعات قوى رهيبة تتمثل في مبلغ مليار دولار يتم انفاقه يوميا على سباق التسلح، بينما يمكن بلوغ كذا ان يحقق تنمية اقتصادية واجتماعية في اكثر من ٤٥ اقلية دولة في العالم في اسيا وأفريقيا وأمريكا الجنوبية.

وبينما يتفق العالم مليار دولار يوميا على سياق التسلسل نجد ان دول العالم الثالث تترجح تحت وطأة دين قذرة بلغت هذا العالم ثلثين دولار وهو مبلغ يمثل جيلا صغيرا من الاموال في حين ان موارد الثروات في هذا العالم الثالث ما زالت في معظمها مكررا لم تستغل ولم تستثمر للحاجة الى الامكانات المادية والتقنية الحديثة التي تساعد تلك الدول على استغلال موارد ثرواتها واستثمارها اقتصاديا وتجاريا لخير شعوبها.

ان مناسبة بلوغ عدد سكان العالم خمسة مليارات جديدة بالاعتماد من حكومات الدول والامم المتحدة بمعاملة شعوب كثيرة في هذا العالم نتيجة سوء العلاقات وعدم وجود معالجة تقيم التوازن الوثيق بين المصالح المتبادلة بين الشعوب لتتم بخيرات الله على ارضه لخلافه عن هذه الارض.

الجزيرة

القدس المحتلة - الفج -

قررت رابطة الصحف الاجنبية في اسرائيل فلسطين المحتلة أمس تقديم شكوى عقب مصادرة افلام التصوير التي التقطها اندريه بروتيمان المصور باحدى الصحف الاجنبية في الكيان الاسرائيلي للقاء الاسرائيلي الفلسطيني الذي تم في بودابست مؤخرا.

واصدرت الرابطة بياناً اذانت فيه بشدة انتهاك السلطات الاسرائيلية لحرية الصحافة، وذكر البيان اننا لن نقبل هذا السلوك.

رسالة شفوية من مبارك للملك حسين

القاهرة - واس - اوضحت مصادر وزارة الخارجية المصرية الليلة الماضية ان نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجديد توجه امس السبت الى لندن لابلغ العاهل الاردني الملك حسين الذي يزور بريطانيا حاليا رسالة شفوية

لاجوس - واس - وصل وزير النفط الكويتي علي الخليفة العنزي الى لاجوس امس قادما من اكرا في زيارة لتيجيريا ضمن جولته الحالية ونقل المبعوث الكويتي خلال الزيارة رسالة من سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الى الرئيس النيجيري باماجيدا حول المستجدات في منطقة الخليج العربي.

وكان العنزي قد نقل رسالة مماثلة من امير الكويت الى الرئيس الغاني جيري روباغسر

شخصيات وأحداث عربية



من اليمين: أمير الكويت، الملك حسين، عمرو الختيط

العدو الصهيوني يرفع حظرا على دخول البحارة الحريين فلسطين المحتلة

سبعة آلاف منزل عربي بمنطقة الناصرة نهلي فلسطين المحتلة تقرر هدمها

عزل - ق - ١ -

من الأرض العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اصدرت قرارا يهدم خمسة واربعين منزلا بمنطقة /الناصره/ شمال فلسطين المحتلة بحجة انها بدون ترخيص. بالرغم من انها بنيت منذ عشرات السنين.

ويأتي هذا القرار ضمن حملة اتخفيف التواجد العربي في شمال فلسطين المحتلة... من خلال اصدار قرارات يهدم حوالي سبعة آلاف منزل يملكها المواطنون العرب في المنطقة. وفي مدينة القدس اصدرت سلطات الاحتلال امرا يهدم عدد من منازل قرية /العيسوية/ القريبة من المدينة بحجة عدم حصول اصحابها على تراخيص بناء.

هذا وعلى صعيد آخر ذكر مسؤولون بوزارة خارجية العدو الاسرائيلي امس ان اسرائيل ألغت حظرا دام ثمانية اشهر على نزول البحارة المصريين الراغبين في موافاة فلسطين المحتلة الى الشاطئ. ورفع الحظر بعد انتفاخ تقارير مصطفية عن عدم السماح للبحارة

ابوظبي - ق - ١ -

ذكرت ابناء صحيفة هنا ان مصر رفضت مؤخرا اقتراحا اسرائيليا بالدخول في مفاوضات للتوفيق حول مشكلة طابا رغم استمرار اجراءات التحكيم بين الجانبين.

ونقلت صحيفة /الاتحاد/ عن مصادر دبلوماسية امريكية قولها ان اتصالات تمت بالفعل لعقد اجتماع في واشنطن تشارك فيه مصر وأمريكا واسرائيل لبحث الاقتراح الاسرائيلي. وأضافت هذه المصادر ان مصر اكدت تصميمها على المضي في اجراءات التحكيم في طابا سياتيها الكلفة على طابا خاصة وان اسرائيل لم تقدم حلا

ابوظبي - ق - ١ -

ذكرت ابناء صحيفة هنا ان مصر رفضت مؤخرا اقتراحا اسرائيليا بالدخول في مفاوضات للتوفيق حول مشكلة طابا رغم استمرار اجراءات التحكيم بين الجانبين.

ونقلت صحيفة /الاتحاد/ عن مصادر دبلوماسية امريكية قولها ان اتصالات تمت بالفعل لعقد اجتماع في واشنطن تشارك فيه مصر وأمريكا واسرائيل لبحث الاقتراح الاسرائيلي. وأضافت هذه المصادر ان مصر اكدت تصميمها على المضي في اجراءات التحكيم في طابا سياتيها الكلفة على طابا خاصة وان اسرائيل لم تقدم حلا

تسلم منه وثيقة امتنان لأمجد الخامس

الملك الحسن الثاني يستقبل وفد التجمع الدولي لليهودية المغربية

الدار البيضاء - الفج -

ذكرت وكالة الأنباء المغربية ان الملك الحسن الثاني استقبل امس الاول الجمعة في الدار البيضاء وفد التجمع الدولي لليهودية المغربية الذي حضر لتسليمه وثيقة امتنان مع من كل اليهود الى الملك الراحل محمد الخامس /والد الملك الحسن الثاني/ من اجل الحماية التي اتيها للعمال الراحل على اليهود المغاربة ضد النازية.

ذكرت الوكالة ان الوفد يتألف من خمسة اشخاص ويرأسه دافيد عمار ورائي ادري وهما على التوالي رئيس ونائب رئيس التجمع الدولي لليهودية المغربية. واكدت الوكالة ان الوثيقة وقعها واحد وسبعون من كبار الشخصيات اليهودية من اصل مغربي من كل المناطق والاجامات السياسية والثقافية والدينية وازدادت انها تعبر عن الرباط المقدس الذي يوحد الملك وعلاياه سواء كانوا في المغرب او خارجا. وما يذكر ان الولاة الذي اعطاه اليهود للمغاربة المعفور له الملك محمد الخامس يحدد كل علم

الدار البيضاء - الفج -

ذكرت وكالة الأنباء المغربية ان الملك الحسن الثاني استقبل امس الاول الجمعة في الدار البيضاء وفد التجمع الدولي لليهودية المغربية الذي حضر لتسليمه وثيقة امتنان مع من كل اليهود الى الملك الراحل محمد الخامس /والد الملك الحسن الثاني/ من اجل الحماية التي اتيها للعمال الراحل على اليهود المغاربة ضد النازية.

ذكرت الوكالة ان الوفد يتألف من خمسة اشخاص ويرأسه دافيد عمار ورائي ادري وهما على التوالي رئيس ونائب رئيس التجمع الدولي لليهودية المغربية. واكدت الوكالة ان الوثيقة وقعها واحد وسبعون من كبار الشخصيات اليهودية من اصل مغربي من كل المناطق والاجامات السياسية والثقافية والدينية وازدادت انها تعبر عن الرباط المقدس الذي يوحد الملك وعلاياه سواء كانوا في المغرب او خارجا. وما يذكر ان الولاة الذي اعطاه اليهود للمغاربة المعفور له الملك محمد الخامس يحدد كل علم

الدار البيضاء - الفج -

ذكرت وكالة الأنباء المغربية ان الملك الحسن الثاني استقبل امس الاول الجمعة في الدار البيضاء وفد التجمع الدولي لليهودية المغربية الذي حضر لتسليمه وثيقة امتنان مع من كل اليهود الى الملك الراحل محمد الخامس /والد الملك الحسن الثاني/ من اجل الحماية التي اتيها للعمال الراحل على اليهود المغاربة ضد النازية.

ذكرت الوكالة ان الوفد يتألف من خمسة اشخاص ويرأسه دافيد عمار ورائي ادري وهما على التوالي رئيس ونائب رئيس التجمع الدولي لليهودية المغربية. واكدت الوكالة ان الوثيقة وقعها واحد وسبعون من كبار الشخصيات اليهودية من اصل مغربي من كل المناطق والاجامات السياسية والثقافية والدينية وازدادت انها تعبر عن الرباط المقدس الذي يوحد الملك وعلاياه سواء كانوا في المغرب او خارجا. وما يذكر ان الولاة الذي اعطاه اليهود للمغاربة المعفور له الملك محمد الخامس يحدد كل علم

قتل زعيمهم في اشتباك مسلح مع الشرطة الجزائرية:

احكام قضائية بالاعدام والسجن المؤبد وغيره على عدد من المتطرفين

معية/الجزائر/ الفج -

صدرت محكمة أمن الدولة اول امس في الجزائر احكاما تقضي باعدام اربعة اشخاص منهم واحد صدر الحكم عليه غيابيا وذلك في ختام محاكمة ٢٠٢ من المتطرفين استقرت ثلاثة اسابيع، وعقدت المحكمة جلساتها في مدينة /علي/ بعد ١٠٠ اكم الى الجنوب من العاصمة.

وبعد اربعة ايام من المداولات وقيل صلاة الجمعة اول امس.. صدرت ايضا عدة احكام من بينها خمسة بالسجن المؤبد واحد منها صدر غيابيا وسبعة بالسجن لدة عشرين عاما واحد منها صدر غيابيا.

اما المتهمون الاخرون فقد صدرت ضدهم احكام تتراوح بين ١٥ عاما وعام واحد بالسجن مع وقف التنفيذ وبرتت سبعة ١٥ منها. كما طالب المدعي باعدام سبعة وبالسجن المؤبد لثلاثة اخرين.

وكانت احكام الاعدام من نصيب ثلاثة من مساعدي مصطفى بوعالي الزعيم المفترض لهذه الحركة الذي قتل خلال اشتباك مع قوات الامن في يناير الماضي وهم ميلاني منصور وعبد القادر شويهي ومحمد عاصرة ومتم اخر

معية/الجزائر/ الفج -

صدرت محكمة أمن الدولة اول امس في الجزائر احكاما تقضي باعدام اربعة اشخاص منهم واحد صدر الحكم عليه غيابيا وذلك في ختام محاكمة ٢٠٢ من المتطرفين استقرت ثلاثة اسابيع، وعقدت المحكمة جلساتها في مدينة /علي/ بعد ١٠٠ اكم الى الجنوب من العاصمة.

وبعد اربعة ايام من المداولات وقيل صلاة الجمعة اول امس.. صدرت ايضا عدة احكام من بينها خمسة بالسجن المؤبد واحد منها صدر غيابيا وسبعة بالسجن لدة عشرين عاما واحد منها صدر غيابيا.

اما المتهمون الاخرون فقد صدرت ضدهم احكام تتراوح بين ١٥ عاما وعام واحد بالسجن مع وقف التنفيذ وبرتت سبعة ١٥ منها. كما طالب المدعي باعدام سبعة وبالسجن المؤبد لثلاثة اخرين.

وكانت احكام الاعدام من نصيب ثلاثة من مساعدي مصطفى بوعالي الزعيم المفترض لهذه الحركة الذي قتل خلال اشتباك مع قوات الامن في يناير الماضي وهم ميلاني منصور وعبد القادر شويهي ومحمد عاصرة ومتم اخر

اتصالات سودانية دولية للمساهمة في حل مشكلة الجنوب



الصالح المهدي

ابوظبي - كونا -

قال نائب رئيس مجلس راس الدولة في السودان ادريس البنا لصحيفة /الاتحاد/ الصادرة هنا امس ان اللجنة القومية للعدالة والسلام وضعت برنامجا لحد لاجراء اتصالات بالقوى الاجنبية التي لها ضلع في استمرار الحرب الاهلية في الجنوب.

وذكر ان الهدف من ذلك هو الاسهام في انهاءها واقناع العناصر التي تحارب السودان من الخارج بالعودة الى اسلوب الحوار.

واضاف ان اللجنة ستجري اتصالات مع مجلس الكنائس العالمي والدول الاوربية وغيرها لمساعدة السودان في حل مشكلاته الداخلية وعلى راسها مشكلة الجنوب.

وقال البنا ان اعضاء اللجنة الاسلامية المسيحية قد وافقوا على تنفيذ البرنامج متوافقا مع حملة السلام في اقليم الجنوب.

تم تلقيهما الرئيس بورتوريقة

خطة فرنسية لدعم اقتصاد الدول النامية

تونس العاصمة - الفج - قدم فرانسوا جيوم وزير الزراعة الفرنسي امس الاول الى الرئيس الحبيب بورتوريقة خطة وضعتها الحكومة الفرنسية تستهدف مساعدة الدول النامية على دعم اقتصادها.

واضاف المصدر التونسي الرسمي ان الخطة تقضي بتنظيم اسواق عالمية بين الدول المنتجة والمستهلكة للغلال بهدف تقليص الفجوة بين الدول الغنية والدول النامية.

وزير الشؤون الصحية الفرنسية تصل القاهرة

القاهرة - الفج - وصلت السيدة ميشيل بارزاش الوزيرة المنتدبة لشؤون الصحة والمطلة بسماء امس الى القاهرة في زيارة تستغرق عدة ايام.

وستشارك الوزيرة الفرنسية اليوم الاحد في حضور الرئيس حسني مبارك في افتتاح مستشفى معهد ناصر الحديثة التي شيدت بمعونة مالية وافية من فرنسا وليجيك. كما تشترك في الافتتاح السيدة وغيثا ديمسترو مدير سكرتيرة الدولة البلجيكية لشؤون الصحة العامة التي سبق ان وصلت الى القاهرة الخميس الماضي.

وخلال زيارتها تجري السيدة بارزاش مباحثات مع علف صديقي رئيس الوزراء المصري ومحمد دويدار وزير الصحة.

وتعود الوزيرة الفرنسية الى باريس يوم الاربعاء القادم.

سيكو جالكسي

بداية زمن الكوارتز

مجموعة ساعات سيكو جالكسي، جمال نادر جاء وليد التصميم الذي تطور والابتكار الخلاصة. زمن سيكو جالكسي، انه زمن تقنية الكوارتز المتناهية الدقة، والتي يعود لسيكو الفضل في ادخالها عالم صناعة الساعات في عام ١٩٦٩ لتصل بدقة الوقت الى الصك الممشود.

هذه المجموعة من الساعات المتنازعة للقاء تأق في تشكيلة واسعة من الموديلات الانيقة، خصيصا لأولئك الذين يقدرون الجمال في حياتنا اليومية.

انت وشيكو تكامل لا ينفصاح.

سيكو جالكسي... متوفرة لدى جميع موزعي سيكو المعتمدين في المملكة.

الحبيب وشركاه
Al-Hussaini & Co.

الإدارة العامة: جدة - النورع: الرياض - الدمام - مكة المكرمة - المدينة المنورة - أبها - جيزان - الاحساء - القصيم

● پٺن شندرا يپوڊ چڪا عن قعدان جواز
سفر زويچ چڪا اشالتا رقم ۱۳۶۱۸۱۸
۽جواز سفر ايتنه چڪا مهيملتا رقم
۱۳۷۹۴ ۽جواز سفر ايتنه چڪا
قشودنيا رقم ۱۲۷۲۲ ۽جواز سفر ايتنه
سرگيانا چڪا رقم ۱۷۳۷۱۶ ۽جواز سفر
ايتنه راجيش چڪا رقم ۴۵۲۷۲۲صادرة
من بزرگ آباد بريجه من پيتر عليهن او
يسلمهن الی السیاسة الهندية والبریات او
جوارات الرياض او الاتصال
- ۱۶۳۲۰۷۲ - ۱۶۳۳۱۲۱
- ۱۶۳۳۱۲۱

اسألوني



عبدالله بن فيصل بن تركي □ - عبدالعزيز أبو زائدة □

□ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم. بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناولها علوم المعرفة. وسنحرص على استئذان المختصين أو الباحثين في المصادر والمراجع المختلفة. دون أن تكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال

□ ننقل رسائلكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي

□ جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية اسألوني. وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

ميناء الملك فهد الصناعي

■ القارئ: أحمد عبدالله المحروس. يسأل قائلا: هل يمكن اعطائي نذرة عن ميناء الملك فهد الصناعي ببيع ؟

■ جواب : يعتبر ميناء الملك فهد الصناعي أحد إنجازات الهيئة الملكية في مدينة ينبع الصناعية ، والذي يعتبر من أضخم الموانئ في العالم ويمتد هذا الميناء الحديث على طول الساحل الغربي الذي تحمي الحواجز المرجانية يستطیع بيسر استقبال ناقلات تصل حمولتها إلى ٥٠٠٠٠ طن وهذه الناقلات تعتبر من أضخم الناقلات في العالم. كما يضم الميناء مرافق البضائع العامة والحواجز ورافعة «الرو-دو» ومحطة المواد السائلة ومن الموانئ الرئيسية الأخرى في الميناء استقبال وشحن منتجات السوائل باستخدام محطة الكيمويات ، ومحطة الزيت الخام ، ومحطة الغاز السائل ، ومحطة مصفاة بترومين ، ومحطة مصفاة التصدير. ويشمل اسطول الميناء ١٥ قارب قطر ١٨٠ قاربا ساعدا تعمل في خدمة رسو وأرشاد الناقلات ، كما تضم المرافق الأخرى في مجمع الميناء مستودعات ومخازن الحاويات.

هيئة حماية الحياة الفطرية

■ القارئ: عبدالله مبرور المنتشري. يسأل قائلا: متى تأسست الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وما هي أهم اختصاصاتها؟

■ جواب : توج الأمر السامي الكريم رقم ٢٢/تاريخ ١٢/٦/١٤٠٧هـ القاضي بإنشاء الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية الدراسات اللازمة لإنشائها.

وقد جاءت اختصاصات الهيئة في نصوص نظامها بأن الغرض الأساسي منها هو العناية بالحياة الفطرية البرية والبحرية في المملكة والحفاظ عليها وحمايتها ، وإنمائها وإجراء بحوث علوم الأحياء وتجميعها وتطبيقها بما يكفل التوازن البيئي ويشمل ذلك القيام بما يلي:

- ١- تشجيع وأجراء البحوث العلمية في مختلف البحوث العلمية في مختلف حقول علوم الأحياء وخاصة ما يتعلق منها بالكتلانات الحية التي تعيش في البيئات الفطرية في المملكة العربية السعودية.

- ٢- إثارة الاهتمام بالقضايا البيئية المتعلقة بالحياة الفطرية ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لها من طريق عقد اللقاءات والندوات والمؤتمرات المحلية لمناقشتها من قبل المختصين في ذلك.
- ٣- إجراء مسح شامل للمعرفة الحالية ونتائج البحوث المتعلقة بالحياة الفطرية والبيئية الطبيعية في المملكة سواء تلك المنشورة في مختلف مصادر المعلومات المحلية أو العالمية.

- ٤- تطوير وتنفيذ خطط ومشروعات تهدف إلى المحافظة على الحياة الفطرية وصيانتها في بيئاتها الطبيعية عن طريق إقامة مناطق محمية وملاذئ للحياة الفطرية في المملكة العربية السعودية وتطبيق الأنظمة والتعليمات الخاصة بتلك المناطق.
- ٥- التعاون مع مختلف الوزارات والهيئات الوطنية من حكومية وغير حكومية وكذلك مع الأفراد والهيئات العالمية بهدف تحقيق ذلك.

- ٦- التوصية لمقام خادم الحرمين الشريفين بما يلزم من إجراءات وتشريعات تحقيقا للأهداف المرسومة للهيئة.

مفرد لري وتكثف

■ القارئ: عمر حسان العوي. يسأل قائلا: متى بدأ في تنفيذ مشروع الري والصرف بالأحساء ومتى تم افتتاحه وهل له هيئة إدارية ؟

■ جواب : بدأ في تنفيذ مشروع الري والصرف بالأحساء في أوائل عام ١٣٨٧هـ. وقد صمم هذا المشروع أصلا لتطوير وتحسين مقومات الإنتاج الزراعي بمنطقة الأحساء ومواجهة الظروف الطبيعية للزراعة في هذه الواحة من المملكة ، أما افتتاح المشروع فكان في اليوم الخامس من شهر شوال عام ١٣٩٢هـ على يد المغفور له الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله .

ومن المعلوم أن واحة الأحساء اشتهرت منذ القدم بالزراعة مثل زراعة الأرز والتمور والخضراوات والأعلاف وبعض الحمضيات. ويغطي مشروع الري الواحة التي تمتد شرقا بطول ١٦ كيلومترا ويعرض يبلغ عشرة كيلومترات ويمتد شمالا لمسافة تبلغ حوالي ثلاثين كيلومترا.

ولإدارة هذا المشروع الحيوي فقد صدر قرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم ٢٨ بتاريخ ١٢/١٢/١٣٩٧هـ الذي يقضي بإنشاء جهاز محلي لإدارة المشروع باسم (هيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالأحساء) ويدير هذه الهيئة مجلس إدارة مستقل يرأسه محالي وزير الزراعة والمياه ويدير العمل في المشروع مدير عام الهيئة ويساعده جهاز فني وإداري ومالي لتحقيق الأهداف المرجوة من المشروع .



البحر



البحر العربي

الدساسة السليمانية

«م» الحرف

بفتكم:

أبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري

وقد بينت في غير هذه المناسبة أن التحديد الإقليمي الحالي لبلدان الرشم إنما هو تحديد عربي متأخر. وأن عرف الأسلاف عن الرشم والوشوم عرف امتداد قبلي، ومعالم طبيعية ما بين حمرة وبغرة وصفرة تشبه الرشم.

ونذكر ابن بلهد حفرة في قصور القصب، فلعل شيئا ابن خميس - وفيه رجال المعجم - يرسمون حفرة بني ولا رسما بين العين.

٧- المعلم السابع : لم أجد لدى الشيخ ابن خميس، والشيخ ابن جندب تحديدا لحفرة عكل في عالية نجد.

وأرجو منكم أن يفلا. وأشير هنا أن اسم الحفرة تسمية لاتزال متجددة، لأن الأصل فيها الوصف. قد توسع بها للتسمية، ففكرت الأسماء ككرة فاحشة.

وفي دراسة معاني الاشتقاق لمادة الحفر بالأعمال، والجفر بالأعمال، ومعرفة معاني الصيغ من مثل حفر يسكن الفاء، وحفر يفتح الحاء، وحفر، وحفرة بالتخفيف، وحفرة بتشديد الياء... في كل ذلك ما يفيد في حل قضايا اللبس بين هاتين المسجلتين. ولاولاحظ أن القبيلة تسكن مكانا فتتقلد له اسما مكان آخر قد سكنه أو سكنه قوم منها.

على سبيل المثال قال الأزهري في تهذيب اللغة ١٦٨/١٥ : «ثمرداء ماء لبني سعد في وادي الساترين قد وردت يستقي منه بالعقل لقب قومه».

قال أبو عبد الرحمن : وفي الرشم أيضا مدينة ثمرداء وأصلها لبني سعد.

٨- المعلم الثامن : من المحتمل أن يكون تحديد البكري للصفحة بين حفري الرباب وبني سعد بمسيرة ليلة تحديد صحيحا فيحتمل حينئذ أن يلتبس التحديد من حفر العك إلى الشمال بمسيرة ليلة فيكون دين منازل الرباب بالأصنام بمسافات شاسعة ويحتمل أن يلتبس التحديد من حفر العك إلى منازل الرباب في سدير والوشوم.

ولأنني أذكر رجائي بأن أجد لدى رجال المعجم تحديدا شافيا لحفر الرباب، وحفرة بني حرار، وحفر بني ضبة، وحفرة بني ولا، وحفرة عكل والله المستعان.

كتبه لكم : **أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري**

- عفا الله عنه -

حتى ينتهي إلى ناحية الغميم. وليس لسعد عن يمينه ولا عن يساره شيء، إنما لهم بطن الوادي. أما إذا كنت مسجدا فيه كانت تريد الفقه فإن ما عن يمينك وما عن يسارك لعدي، والتميم، وبني سحيم، بلاد العرب من ٢٢٩، وذكر من ٢٢٨ أن الصمان لاخلاق تيم والرباب.

قال أبو عبد الرحمن : إنما يهنا من الحقائق حقائق الرباب، وأما ما يسمى غير ذلك حقا وجفرا وحفرة وما سوى هذه الصيغ من مادة الحاء والفاء والألف لا تليق في تهذيب اللغة للأزهري ١٧-١٦/٥ وكتاب التناكس من ٦٩٨-٦٩٩ وبلاد العرب من ٤٢٨-٤٢٩ وأبو علي الهجري من ٤٤٧-٤٤٨ وصفة جزيرة العرب من ٤٨٨-٤٨٩ ومعجم ما استعجم من ٤٥٩-٤٥٨ ومعجم البلدان من ٢٧٨-٢٧٩ وبلاد العرب من ١٢٨-١٢٩ و١٤١-١٤٠ ومراسد الأطلال من ٤٤٤-٤٤٣ وصحيح الأخبار من ١٣٢/١ و١٣٢/٢ و١٣٢/٣ و١٣٢/٤ و١٣٢/٥ و١٣٢/٦ و١٣٢/٧ و١٣٢/٨ و١٣٢/٩ و١٣٢/١٠ و١٣٢/١١ و١٣٢/١٢ و١٣٢/١٣ و١٣٢/١٤ و١٣٢/١٥ و١٣٢/١٦ و١٣٢/١٧ و١٣٢/١٨ و١٣٢/١٩ و١٣٢/٢٠ و١٣٢/٢١ و١٣٢/٢٢ و١٣٢/٢٣ و١٣٢/٢٤ و١٣٢/٢٥ و١٣٢/٢٦ و١٣٢/٢٧ و١٣٢/٢٨ و١٣٢/٢٩ و١٣٢/٣٠ و١٣٢/٣١ و١٣٢/٣٢ و١٣٢/٣٣ و١٣٢/٣٤ و١٣٢/٣٥ و١٣٢/٣٦ و١٣٢/٣٧ و١٣٢/٣٨ و١٣٢/٣٩ و١٣٢/٤٠ و١٣٢/٤١ و١٣٢/٤٢ و١٣٢/٤٣ و١٣٢/٤٤ و١٣٢/٤٥ و١٣٢/٤٦ و١٣٢/٤٧ و١٣٢/٤٨ و١٣٢/٤٩ و١٣٢/٥٠ و١٣٢/٥١ و١٣٢/٥٢ و١٣٢/٥٣ و١٣٢/٥٤ و١٣٢/٥٥ و١٣٢/٥٦ و١٣٢/٥٧ و١٣٢/٥٨ و١٣٢/٥٩ و١٣٢/٦٠ و١٣٢/٦١ و١٣٢/٦٢ و١٣٢/٦٣ و١٣٢/٦٤ و١٣٢/٦٥ و١٣٢/٦٦ و١٣٢/٦٧ و١٣٢/٦٨ و١٣٢/٦٩ و١٣٢/٧٠ و١٣٢/٧١ و١٣٢/٧٢ و١٣٢/٧٣ و١٣٢/٧٤ و١٣٢/٧٥ و١٣٢/٧٦ و١٣٢/٧٧ و١٣٢/٧٨ و١٣٢/٧٩ و١٣٢/٨٠ و١٣٢/٨١ و١٣٢/٨٢ و١٣٢/٨٣ و١٣٢/٨٤ و١٣٢/٨٥ و١٣٢/٨٦ و١٣٢/٨٧ و١٣٢/٨٨ و١٣٢/٨٩ و١٣٢/٩٠ و١٣٢/٩١ و١٣٢/٩٢ و١٣٢/٩٣ و١٣٢/٩٤ و١٣٢/٩٥ و١٣٢/٩٦ و١٣٢/٩٧ و١٣٢/٩٨ و١٣٢/٩٩ و١٣٢/١٠٠ و١٣٢/١٠١ و١٣٢/١٠٢ و١٣٢/١٠٣ و١٣٢/١٠٤ و١٣٢/١٠٥ و١٣٢/١٠٦ و١٣٢/١٠٧ و١٣٢/١٠٨ و١٣٢/١٠٩ و١٣٢/١١٠ و١٣٢/١١١ و١٣٢/١١٢ و١٣٢/١١٣ و١٣٢/١١٤ و١٣٢/١١٥ و١٣٢/١١٦ و١٣٢/١١٧ و١٣٢/١١٨ و١٣٢/١١٩ و١٣٢/١٢٠ و١٣٢/١٢١ و١٣٢/١٢٢ و١٣٢/١٢٣ و١٣٢/١٢٤ و١٣٢/١٢٥ و١٣٢/١٢٦ و١٣٢/١٢٧ و١٣٢/١٢٨ و١٣٢/١٢٩ و١٣٢/١٣٠ و١٣٢/١٣١ و١٣٢/١٣٢ و١٣٢/١٣٣ و١٣٢/١٣٤ و١٣٢/١٣٥ و١٣٢/١٣٦ و١٣٢/١٣٧ و١٣٢/١٣٨ و١٣٢/١٣٩ و١٣٢/١٤٠ و١٣٢/١٤١ و١٣٢/١٤٢ و١٣٢/١٤٣ و١٣٢/١٤٤ و١٣٢/١٤٥ و١٣٢/١٤٦ و١٣٢/١٤٧ و١٣٢/١٤٨ و١٣٢/١٤٩ و١٣٢/١٥٠ و١٣٢/١٥١ و١٣٢/١٥٢ و١٣٢/١٥٣ و١٣٢/١٥٤ و١٣٢/١٥٥ و١٣٢/١٥٦ و١٣٢/١٥٧ و١٣٢/١٥٨ و١٣٢/١٥٩ و١٣٢/١٦٠ و١٣٢/١٦١ و١٣٢/١٦٢ و١٣٢/١٦٣ و١٣٢/١٦٤ و١٣٢/١٦٥ و١٣٢/١٦٦ و١٣٢/١٦٧ و١٣٢/١٦٨ و١٣٢/١٦٩ و١٣٢/١٧٠ و١٣٢/١٧١ و١٣٢/١٧٢ و١٣٢/١٧٣ و١٣٢/١٧٤ و١٣٢/١٧٥ و١٣٢/١٧٦ و١٣٢/١٧٧ و١٣٢/١٧٨ و١٣٢/١٧٩ و١٣٢/١٨٠ و١٣٢/١٨١ و١٣٢/١٨٢ و١٣٢/١٨٣ و١٣٢/١٨٤ و١٣٢/١٨٥ و١٣٢/١٨٦ و١٣٢/١٨٧ و١٣٢/١٨٨ و١٣٢/١٨٩ و١٣٢/١٩٠ و١٣٢/١٩١ و١٣٢/١٩٢ و١٣٢/١٩٣ و١٣٢/١٩٤ و١٣٢/١٩٥ و١٣٢/١٩٦ و١٣٢/١٩٧ و١٣٢/١٩٨ و١٣٢/١٩٩ و١٣٢/٢٠٠ و١٣٢/٢٠١ و١٣٢/٢٠٢ و١٣٢/٢٠٣ و١٣٢/٢٠٤ و١٣٢/٢٠٥ و١٣٢/٢٠٦ و١٣٢/٢٠٧ و١٣٢/٢٠٨ و١٣٢/٢٠٩ و١٣٢/٢١٠ و١٣٢/٢١١ و١٣٢/٢١٢ و١٣٢/٢١٣ و١٣٢/٢١٤ و١٣٢/٢١٥ و١٣٢/٢١٦ و١٣٢/٢١٧ و١٣٢/٢١٨ و١٣٢/٢١٩ و١٣٢/٢٢٠ و١٣٢/٢٢١ و١٣٢/٢٢٢ و١٣٢/٢٢٣ و١٣٢/٢٢٤ و١٣٢/٢٢٥ و١٣٢/٢٢٦ و١٣٢/٢٢٧ و١٣٢/٢٢٨ و١٣٢/٢٢٩ و١٣٢/٢٣٠ و١٣٢/٢٣١ و١٣٢/٢٣٢ و١٣٢/٢٣٣ و١٣٢/٢٣٤ و١٣٢/٢٣٥ و١٣٢/٢٣٦ و١٣٢/٢٣٧ و١٣٢/٢٣٨ و١٣٢/٢٣٩ و١٣٢/٢٤٠ و١٣٢/٢٤١ و١٣٢/٢٤٢ و١٣٢/٢٤٣ و١٣٢/٢٤٤ و١٣٢/٢٤٥ و١٣٢/٢٤٦ و١٣٢/٢٤٧ و١٣٢/٢٤٨ و١٣٢/٢٤٩ و١٣٢/٢٥٠ و١٣٢/٢٥١ و١٣٢/٢٥٢ و١٣٢/٢٥٣ و١٣٢/٢٥٤ و١٣٢/٢٥٥ و١٣٢/٢٥٦ و١٣٢/٢٥٧ و١٣٢/٢٥٨ و١٣٢/٢٥٩ و١٣٢/٢٦٠ و١٣٢/٢٦١ و١٣٢/٢٦٢ و١٣٢/٢٦٣ و١٣٢/٢٦٤ و١٣٢/٢٦٥ و١٣٢/٢٦٦ و١٣٢/٢٦٧ و١٣٢/٢٦٨ و١٣٢/٢٦٩ و١٣٢/٢٧٠ و١٣٢/٢٧١ و١٣٢/٢٧٢ و١٣٢/٢٧٣ و١٣٢/٢٧٤ و١٣٢/٢٧٥ و١٣٢/٢٧٦ و١٣٢/٢٧٧ و١٣٢/٢٧٨ و١٣٢/٢٧٩ و١٣٢/٢٨٠ و١٣٢/٢٨١ و١٣٢/٢٨٢ و١٣٢/٢٨٣ و١٣٢/٢٨٤ و١٣٢/٢٨٥ و١٣٢/٢٨٦ و١٣٢/٢٨٧ و١٣٢/٢٨٨ و١٣٢/٢٨٩ و١٣٢/٢٩٠ و١٣٢/٢٩١ و١٣٢/٢٩٢ و١٣٢/٢٩٣ و١٣٢/٢٩٤ و١٣٢/٢٩٥ و١٣٢/٢٩٦ و١٣٢/٢٩٧ و١٣٢/٢٩٨ و١٣٢/٢٩٩ و١٣٢/٣٠٠ و١٣٢/٣٠١ و١٣٢/٣٠٢ و١٣٢/٣٠٣ و١٣٢/٣٠٤ و١٣٢/٣٠٥ و١٣٢/٣٠٦ و١٣٢/٣٠٧ و١٣٢/٣٠٨ و١٣٢/٣٠٩ و١٣٢/٣١٠ و١٣٢/٣١١ و١٣٢/٣١٢ و١٣٢/٣١٣ و١٣٢/٣١٤ و١٣٢/٣١٥ و١٣٢/٣١٦ و١٣٢/٣١٧ و١٣٢/٣١٨ و١٣٢/٣١٩ و١٣٢/٣٢٠ و١٣٢/٣٢١ و١٣٢/٣٢٢ و١٣٢/٣٢٣ و١٣٢/٣٢٤ و١٣٢/٣٢٥ و١٣٢/٣٢٦ و١٣٢/٣٢٧ و١٣٢/٣٢٨ و١٣٢/٣٢٩ و١٣٢/٣٣٠ و١٣٢/٣٣١ و١٣٢/٣٣٢ و١٣٢/٣٣٣ و١٣٢/٣٣٤ و١٣٢/٣٣٥ و١٣٢/٣٣٦ و١٣٢/٣٣٧ و١٣٢/٣٣٨ و١٣٢/٣٣٩ و١٣٢/٣٤٠ و١٣٢/٣٤١ و١٣٢/٣٤٢ و١٣٢/٣٤٣ و١٣٢/٣٤٤ و١٣٢/٣٤٥ و١٣٢/٣٤٦ و١٣٢/٣٤٧ و١٣٢/٣٤٨ و١٣٢/٣٤٩ و١٣٢/٣٥٠ و١٣٢/٣٥١ و١٣٢/٣٥٢ و١٣٢/٣٥٣ و١٣٢/٣٥٤ و١٣٢/٣٥٥ و١٣٢/٣٥٦ و١٣٢/٣٥٧ و١٣٢/٣٥٨ و١٣٢/٣٥٩ و١٣٢/٣٦٠ و١٣٢/٣٦١ و١٣٢/٣٦٢ و١٣٢/٣٦٣ و١٣٢/٣٦٤ و١٣٢/٣٦٥ و١٣٢/٣٦٦ و١٣٢/٣٦٧ و١٣٢/٣٦٨ و١٣٢/٣٦٩ و١٣٢/٣٧٠ و١٣٢/٣٧١ و١٣٢/٣٧٢ و١٣٢/٣٧٣ و١٣٢/٣٧٤ و١٣٢/٣٧٥ و١٣٢/٣٧٦ و١٣٢/٣٧٧ و١٣٢/٣٧٨ و١٣٢/٣٧٩ و١٣٢/٣٨٠ و١٣٢/٣٨١ و١٣٢/٣٨٢ و١٣٢/٣٨٣ و١٣٢/٣٨٤ و١٣٢/٣٨٥ و١٣٢/٣٨٦ و١٣٢/٣٨٧ و١٣٢/٣٨٨ و١٣٢/٣٨٩ و١٣٢/٣٩٠ و١٣٢/٣٩١ و١٣٢/٣٩٢ و١٣٢/٣٩٣ و١٣٢/٣٩٤ و١٣٢/٣٩٥ و١٣٢/٣٩٦ و١٣٢/٣٩٧ و١٣٢/٣٩٨ و١٣٢/٣٩٩ و١٣٢/٤٠٠ و١٣٢/٤٠١ و١٣٢/٤٠٢ و١٣٢/٤٠٣ و١٣٢/٤٠٤ و١٣٢/٤٠٥ و١٣٢/٤٠٦ و١٣٢/٤٠٧ و١٣٢/٤٠٨ و١٣٢/٤٠٩ و١٣٢/٤١٠ و١٣٢/٤١١ و١٣٢/٤١٢ و١٣٢/٤١٣ و١٣٢/٤١٤ و١٣٢/٤١٥ و١٣٢/٤١٦ و١٣٢/٤١٧ و١٣٢/٤١٨ و١٣٢/٤١٩ و١٣٢/٤٢٠ و١٣٢/٤٢١ و١٣٢/٤٢٢ و١٣٢/٤٢٣ و١٣٢/٤٢٤ و١٣٢/٤٢٥ و١٣٢/٤٢٦ و١٣٢/٤٢٧ و١٣٢/٤٢٨ و١٣٢/٤٢٩ و١٣٢/٤٣٠ و١٣٢/٤٣١ و١٣٢/٤٣٢ و١٣٢/٤٣٣ و١٣٢/٤٣٤ و١٣٢/٤٣٥ و١٣٢/٤٣٦ و١٣٢/٤٣٧ و١٣٢/٤٣٨ و١٣٢/٤٣٩ و١٣٢/٤٤٠ و١٣٢/٤٤١ و١٣٢/٤٤٢ و١٣٢/٤٤٣ و١٣٢/٤٤٤ و١٣٢/٤٤٥ و١٣٢/٤٤٦ و١٣٢/٤٤٧ و١٣٢/٤٤٨ و١٣٢/٤٤٩ و١٣٢/٤٥٠ و١٣٢/٤٥١ و١٣٢/٤٥٢ و١٣٢/٤٥٣ و١٣٢/٤٥٤ و١٣٢/٤٥٥ و١٣٢/٤٥٦ و١٣٢/٤٥٧ و١٣٢/٤٥٨ و١٣٢/٤٥٩ و١٣٢/٤٦٠ و١٣٢/٤٦١ و١٣٢/٤٦٢ و١٣٢/٤٦٣ و١٣٢/٤٦٤ و١٣٢/٤٦٥ و١٣٢/٤٦٦ و١٣٢/٤٦٧ و١٣٢/٤٦٨ و١٣٢/٤٦٩ و١٣٢/٤٧٠ و١٣٢/٤٧١ و١٣٢/٤٧٢ و١٣٢/٤٧٣ و١٣٢/٤٧٤ و١٣٢/٤٧٥ و١٣٢/٤٧٦ و١٣٢/٤٧٧ و١٣٢/٤٧٨ و١٣٢/٤٧٩ و١٣٢/٤٨٠ و١٣٢/٤٨١ و١٣٢/٤٨٢ و١٣٢/٤٨٣ و١٣٢/٤٨٤ و١٣٢/٤٨٥ و١٣٢/٤٨٦ و١٣٢/٤٨٧ و١٣٢/٤٨٨ و١٣٢/٤٨٩ و١٣٢/٤٩٠ و١٣٢/٤٩١ و١٣٢/٤٩٢ و١٣٢/٤٩٣ و١٣٢/٤٩٤ و١٣٢/٤٩٥ و١٣٢/٤٩٦ و١٣٢/٤٩٧ و١٣٢/٤٩٨ و١٣٢/٤٩٩ و١٣٢/٥٠٠ و١٣٢/٥٠١ و١٣٢/٥٠٢ و١٣٢/٥٠٣ و١٣٢/٥٠٤ و١٣٢/٥٠٥ و١٣٢/٥٠٦ و١٣٢/٥٠٧ و١٣٢/٥٠٨ و١٣٢/٥٠٩ و١٣٢/٥١٠ و١٣٢/٥١١ و١٣٢/٥١٢ و١٣٢/٥١٣ و١٣٢/٥١٤ و١٣٢/٥١٥ و١٣٢/٥١٦ و١٣٢/٥١٧ و١٣٢/٥١٨ و١٣٢/٥١٩ و١٣٢/٥٢٠ و١٣٢/٥٢١ و١٣٢/٥٢٢ و١٣٢/٥٢٣ و١٣٢/٥٢٤ و١٣٢/٥٢٥ و١٣٢/٥٢٦ و١٣٢/٥٢٧ و١٣٢/٥٢٨ و١٣٢/٥٢٩ و١٣٢/٥٣٠ و١٣٢/٥٣١ و١٣٢/٥٣٢ و١٣٢/٥٣٣ و١٣٢/٥٣٤ و١٣٢/٥٣٥ و١٣٢/٥٣٦ و١٣٢/٥٣٧ و١٣٢/٥٣٨ و١٣٢/٥٣٩ و١٣٢/٥٤٠ و١٣٢/٥٤١ و١٣٢/٥٤٢ و١٣٢/٥٤٣ و١٣٢/٥٤٤ و١٣٢/٥٤٥ و١٣٢/٥٤٦ و١٣٢/٥٤٧ و١٣٢/٥٤٨ و١٣٢/٥٤٩ و١٣٢/٥٥٠ و١٣٢/٥٥١ و١٣٢/٥٥٢ و١٣٢/٥٥٣ و١٣٢/٥٥٤ و١٣٢/٥٥٥ و١٣٢/٥٥٦ و١٣٢/٥٥٧ و١٣٢/٥٥٨ و١٣٢/٥٥٩ و١٣٢/٥٦٠ و١٣٢/٥٦١ و١٣٢/٥٦٢ و١٣٢/٥٦٣ و١٣٢/٥٦٤ و١٣٢/٥٦٥ و١٣٢/٥٦٦ و١٣٢/٥٦٧ و١٣٢/٥٦٨ و١٣٢/٥٦٩ و١٣٢/٥٧٠ و١٣٢/٥٧١ و١٣٢/٥٧٢ و١٣٢/٥٧٣ و١٣٢/٥٧٤ و١٣٢/٥٧٥ و١٣٢/٥٧٦ و١٣٢/٥٧٧ و١٣٢/٥٧٨ و١٣٢/٥٧٩ و١٣٢/٥٨٠ و١٣٢/٥٨١ و١٣٢/٥٨٢ و١٣٢/٥٨٣ و١٣٢/٥٨٤ و١٣٢/٥٨٥ و١٣٢/٥٨٦ و١٣٢/٥٨٧ و١٣٢/٥٨٨ و١٣٢/٥٨٩ و١٣٢/٥٩٠ و١٣٢/٥٩١ و١٣٢/٥٩٢ و١٣٢/٥٩٣ و١٣٢/٥٩٤ و١٣٢/٥٩٥ و١٣٢/٥٩٦ و١٣٢/٥٩٧ و١٣٢/٥٩٨ و١٣٢/٥٩٩ و١٣٢/٦٠٠ و١٣٢/٦٠١ و١٣٢/٦٠٢ و١٣٢/٦٠٣ و١٣٢/٦٠٤ و١٣٢/٦٠٥ و١٣٢/٦٠٦ و١٣٢/٦٠٧ و١٣٢/٦٠٨ و١٣٢/٦٠٩ و١٣٢/٦١٠ و١٣٢/٦١١ و١٣٢/٦١٢ و١٣٢/٦١٣ و١٣٢/٦١٤ و١٣٢/٦١٥ و١٣٢/٦١٦ و١٣٢/٦١٧ و١٣٢/٦١٨ و١٣٢/٦١٩ و١٣٢/٦٢٠ و١٣٢/٦٢١ و١٣٢/٦٢٢ و١٣٢/٦٢٣ و١٣٢/٦٢٤ و١٣٢/٦٢٥ و١٣٢/٦٢٦ و١٣٢/٦٢٧ و١٣٢/٦٢٨ و١٣٢/٦٢٩ و١٣٢/٦٣٠ و١٣٢/٦٣١ و١٣٢/٦٣٢ و١٣٢/٦٣٣ و١٣٢/٦٣٤ و١٣٢/٦٣٥ و١٣٢/٦٣٦ و١٣٢/٦٣٧ و١٣٢/٦٣٨ و١٣٢/٦٣٩ و١٣٢/٦٤٠ و١٣٢/٦٤١ و١٣٢/٦٤٢ و١٣٢/٦٤٣ و١٣٢/٦٤٤ و١٣٢/٦٤٥ و١٣٢/٦٤٦ و١٣٢/٦

كلمة المحرز



أطراف الحديث

بين هدي وسلة التمريض

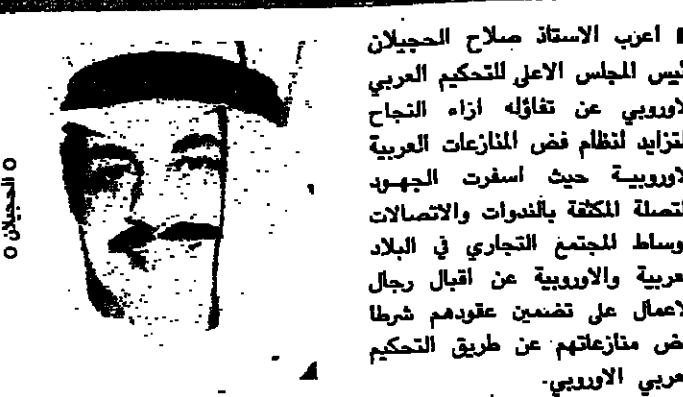
■ شابة في الثالثة عشرة من عمرها بالمرحلة الثانوية، ظهرت الى الحياة لم تعرف حنان الأم حيث توفيت أمها وهي طفلة في الأشهر الأولى. عاشت هدي مع جدتها وحينما وحينما أخوها بعيدا عن أبيها الذي كان يعيش مع زوجته وابنتها في مدينة أخرى. وصلت هدي هذه السن حس والدها أنها لا بد أن تنضم اليه. ذهب الى هناك واستلم هدي وسط بكاء جدتها التي رثتها منذ أن ظهرت للحياة. قدم بها وكان يخطط لزيارتها وبعد أشهر زلت الفتاة الى أحد معارفه من رجال الأعمال وقد تجاوز الخمسين سنة ولديه زوجتان وابناء وبنتان وقد أصبح جدا. هدي لا تملك إلا سلاحها الوحيد البكاء والصبر والندم. وبعد أشهر جاءت عائلة الى منزل أبيها تحمل وثيقة الطلاق بين يديها ونظرا بين أحشائها. استسلمت للواقع والمرض الذي تعانيه من جراء الصدمة النفسية التي تعرضت لها فمضت تركتها للمدرسة الى فراخ مكان طفولتها وجدتها ولحقها الى الزوج المؤقت الذي وجدت في بيته القدر والمودة وأخيرا في منزل والدها. وسط نظرات زوجات أبيها. وبعد أشهر سيقول لطفها أين أنت؟ هذه الحالة ربما لها حالات مشابهة في مجتمعنا تذهب ضحية النظرة المسببة لدى بعض الآباء في ظل غياب الشفقة والرأفة من قلوب البعض. علينا كمجتمع مسلم متمسك بشدة بعرضه بعضا أن نتعاون على عمل الخير وإشاعة البسمة على الشفاه.

■ كل البنات للتمريض .. تمت الخطوة وحدثت ليلة الزفاف وتم توزيع الدعوات وفي لحظة كانت المفاجأة أم العريس ترفض حضور الزوج وتقامع بأنها بحاجة الى زيجتها القائمة طلبة بالتمريض النهائية بمعهد التمريض للبنات. محاولات جارية من الجميع من أجل إقناع الأم عن قرارها كات. الأم تعاني مرضا وأخيرا فقدت الوعي جاءت سارة طلبة التمريض وبقوت الى جوارها ترضعها وتشف عليها وعندما أفاق الأم وعلمت بما حدث لها من جهود زوجة ابنها أطلقت زغرودة وقالت الزواج الليلة قبل غد .. ووجهوا كل البنات للتمريض. والتجربة خير برهان ولتعلق.

■ حديث خاص .. اليك يا عروس وسيدة المدن .. اهدي احري وكلمتي .. يا رياضي الحب .. يشدني اليك اسنك .. ميديك .. امك .. يا رياضي كلما تمر الأيام اشعر بالشوق اليك .. شوق يبعثني دائما الى اريد ... يا رياضي .. ان اتى سنوات عمر تحت سمائك ووق ارضك انتكرك وانتكرك مدرجات كويتي ومحاضرات اساتذتي .. يا رياضي سوف لن استطيع ان اصف حبك في كلمات من حروف لان حبك فوق كل الكلمات.

■ مبارك الفضل السعودي الذين سيلقون المحاضرات هم: علي السامر الغفصين عبدالعزيز محمد البراك.

صالح الحجيلان التحكيم العربي الاوروبي يفرض نفسه على المجتمع الدولي



■ اعرب الاستاذ صالح الحجيلان رئيس المجلس الاعلى للتحكيم العربي الاوروبي عن تفاؤله ازاء النجاح المتزايد لنظام فض المنازعات العربية الاوروبية حيث اسفرت الجهود المتصلة المكثفة بالندوات والاتصالات باوساط المجتمع التجاري في البلاد العربية والاوروبية عن اقبال رجال الاعمال على تضمين عقودهم شرطا لنقض منازعاتهم عن طريق التحكيم العربي الاوروبي. واضاف ان مبادرات بعض حكومات البلاد العربية كان لها اكبر الاثر في هذا الصدد حيث اصدرت ادارة الفتوى والتشريع بالكويت توجيهاتها لرجال الاعمال بالتضمن عقودهم ذات الطرف الاوروبي شرطا بالنجاح للتحكيم العربي الاوروبي لنقض خلافاتهم العقدية كما اصدر مجلس وزراء البحرين توجيهها لعدد مؤتمر للتعريف بنظام التحكيم العربي الاوروبي والدعوة اليه ككذلك سبق عقده في دبي عام ٨٦ وقبل ذلك في روما وباريس وتونس. واضاف الحجيلان قوله ان هذا النجاح للمزايا والتأييد المستمر لهذا النظام يضعه مدى ضروريته بما يوفره من ضمانات في حيدة قراراته بحكم تشكيكه الذي يجعل فيه مناصرة بين العرب وقبر العرب وهو ما يفتقده أي نمط تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

دورات لمخسوبي الاتصالات بلفصيص

■ نظم قسم السلامة بمنطقة الاتصالات عددا من الدورات التدريبية لمخسوبي المنطقة بدأت اعتبارا من ١٤٠٧/١١/٨ وحتى ١٤٠٧/١١/١٩ بالتعاون مع فرع جمعية الهلال الاحمر السعودي بالقصيم. حيث سيقوم نخبة من الشباب المؤهلين في الاسعافات الأولية

■ بقائه المحاضرات وبيان الشروح النظرية والتطبيقية فيما يخص موضوع الاسعافات الأولية. ويبلغ عدد موظفي المنطقة القصيم للاتصالات المرشحين لحضور هذه الدورة عدد ٢٤ موظفا لكل دورة ومن المقرر ان يكون رجال فرع جمعية الهلال الاحمر

السعودي الذين سيلقون المحاضرات هم: علي السامر الغفصين عبدالعزيز محمد البراك.

الطلاب ثيان بن سليمان الثنيان من جامعة الملك سعود ثار شهادة البكالوريوس من كلية العلوم الادارية قسم المحاسبة بتقدير جيد.. تهانينا.

■ رئيس قسم الاتصالات بامارة نخبة بتي تيم السيد/ سعد صالح الدويهي عاد من ابها بعد قضاء بعض الوقت في ريوغ مدينة ابها.. والحمد لله على السلامة.

■ رفق الشاب محمد عبدالرحمن الرقيعي بمولودة اسمها «اربع» محمد سيفتد لاقامة سلسلة من المحفلات للصغيرة وقد وجه الدعوات لاصدقات.

■ تمت ترقية الموظف في كتابة عدل حوطة بني تميم مبارك محمد البيهري الى المرتبة الخامسة وقد وعد الزملاء بهذه المناسبة بحفل خاص.

■ الشاب/عبدالكريم علي الراجي احتفل بزواجه من كريمة إحدى الأسر بمدينة الرياض.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.



قوات : انه ليس كل من كتب، اعتبر

■ كاتبا، ذلكم ان الكاتب هو ذلك الملقب بكل ما تحمله كلمة، من معنى... ■ سمعت في برنامج وجهة نظر الاداعي بعض الاقتراحات الجيدة والمتعلقة بعدد الاحياء ومنها اقتراح بان يخصص للعدد مكتب مستقلة عن مراكز الشرطة. ويكون العمل بهذه المكاتب ممثلا لاوليات الدوام الرسمي بالدوائر الحكومية... ■ رايته: ضعف مستوى النظافة وارتفاع الاسعار والافتقار الى المرافق الموجودة بجوارات الرياض

التوقيع واداء

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

■ تامل مناحي عبد الله القططاني من منسوبي الاحوال المدنية بالقومية للشباب بعد ان اجري عملية جراحية بمستشفى القومية تلكت بالنجاح.

■ غادرا الى مصر سعيد دهمان لقضاء اجازته هناك بين الاهل والاقارب في بنها.. بالسلامة.

■ الشاب حسن مشيب الاحمدى لا تشعه الفرحه هذه الايام حيث رفق بمولودة انتق وصره على تسميتها «ابنسام» ابو ايتسام وعد باقامة حفل بالخاصة.

■ احتفل الشاب/عبدالله علي احمد السلام بزواجه من كريمة إحدى الأسر بمدينة حوطة بني تميم وسط حضور الاهل والاقارب.. تهانينا.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

■ الشاب/احمد عبدالرحمن الفخيم احتفل بزواجه من كريمة الشيخ سليمان ابراهيم الهويدي.. تهانينا وحياتة زوجية سعيدة.

قريبا. وحدة اطفال الانابيب بالرياض

■ كاتبا، ذلكم ان الكاتب هو ذلك الملقب بكل ما تحمله كلمة، من معنى... ■ سمعت في برنامج وجهة نظر الاداعي بعض الاقتراحات الجيدة والمتعلقة بعدد الاحياء ومنها اقتراح بان يخصص للعدد مكتب مستقلة عن مراكز الشرطة. ويكون العمل بهذه المكاتب ممثلا لاوليات الدوام الرسمي بالدوائر الحكومية... ■ رايته: ضعف مستوى النظافة وارتفاع الاسعار والافتقار الى المرافق الموجودة بجوارات الرياض

التوقيع واداء

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة

تحت تحكيمي دولي فضلا عن مراعاة



الغامدي يدعو لاعلاميين لزيارة الباحة

■ الزميل احمد الغامدي مدير العلاقات العامة بالنقل الجماعي وجه رفاق الدعوة على الزملاء الصحفيين والاعلاميين لزيارة الباحة وحضور حفل زواج شقيقه علي عبدالله الغامدي والذي يقام مساء الخميس القادم باستراحة الباحة.

احمد تكلل بوسيلة النقل والسكن للدعويين وللازال بانتظار الموافقة.

الاحتفال الحقيق

ازداد منزل سليمان محمد الحقيق احد منسوبي بنك الرياض فرع الجمعة بالافراح ابتهاجا بقدم مولودته التي اتفق والماتلة على تسميتها «ابتهاج» تهانينا وعمرها مديدا للصغيرة.

تمت ترقية النقيب ملحم عيادة الملحم الى رتبة رائد بكتيبة التتوين بالبحرس الوطني بالرياض تهانينا.

تمت ترقية النقيب ملحم عيادة الملحم الى رتبة رائد بكتيبة التتوين بالبحرس الوطني بالرياض تهانينا.

تمت ترقية النقيب ملحم عيادة الملحم الى رتبة رائد بكتيبة التتوين بالبحرس الوطني بالرياض تهانينا.

تمت ترقية النقيب ملحم عيادة الملحم الى رتبة رائد بكتيبة التتوين بالبحرس الوطني بالرياض تهانينا.

تمت ترقية النقيب ملحم عيادة الملحم الى رتبة رائد بكتيبة التتوين بالبحرس الوطني بالرياض تهانينا.

تمت ترقية النقيب ملحم عيادة الملحم الى رتبة رائد بكتيبة التتوين بالبحرس الوطني بالرياض تهانينا.

تمت ترقية النقيب ملحم عيادة الملحم الى رتبة رائد بكتيبة التتوين بالبحرس الوطني بالرياض تهانينا.

خطوط الباطين للملاحة

تعلن عن وصول البواخر التالية الى ميناء جدة الإسلامي

رقم	اسم الباحرة	تاريخ الوصول	ملاحظات
١	خود هسكس	٢٢	
٢	فاشايا اليكسيف	٨٧/٧/١٣	

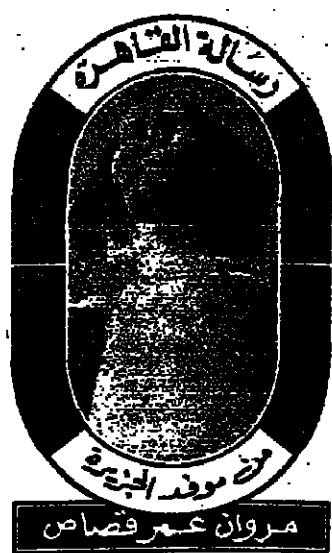
فصل السادة التجار المحترمين لاستلام البضائيات الخاصة بضايعهم المبحرة على البواخر المذكورة على أن يقدموا بالاسم لتتمكن لأصلية الخاصة بهذه البضائع. ولتزيد معلومات يرجى الاتصال:

المؤسسة العربية للتجارة والملاحة

ذات مسؤولية محدودة

قسم البواخر

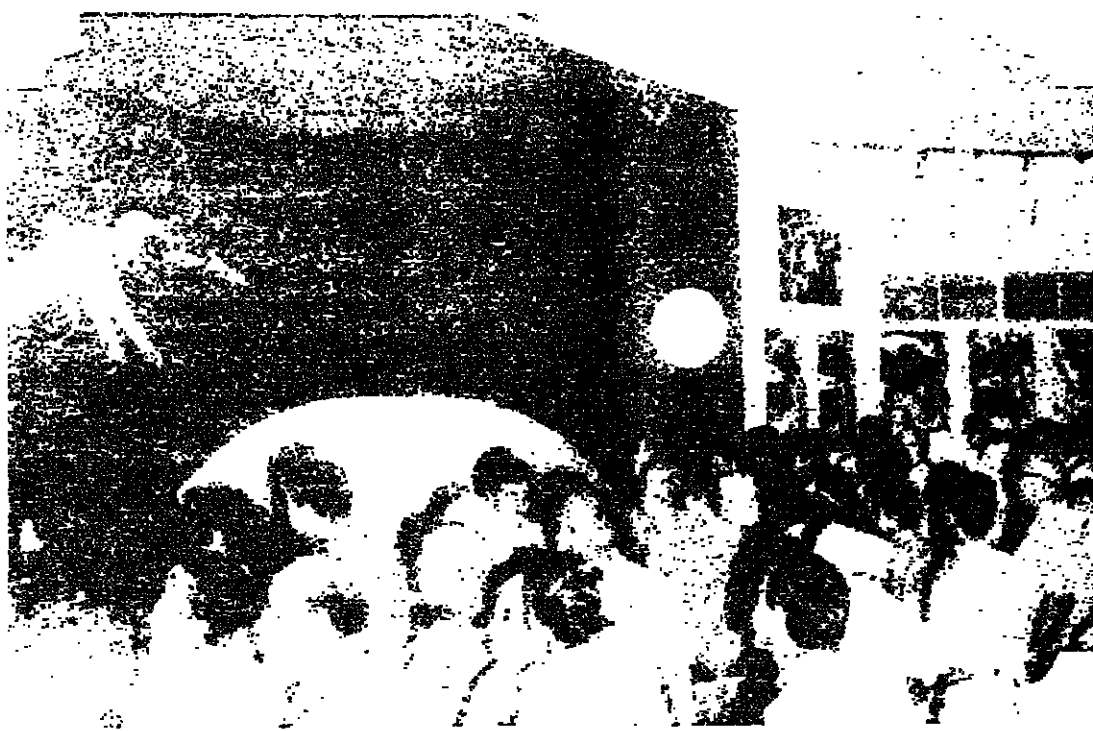
البنادر ومخازن البواخر - الدرس الثاني - ص.ب ٨٣٢ - جدة / الرياض - ٢١٤٢١ - ٢١٤٢٢ - ٢١٤٢٣ - ٢١٤٢٤ - ٢١٤٢٥ - ٢١٤٢٦ - ٢١٤٢٧ - ٢١٤٢٨ - ٢١٤٢٩ - ٢١٤٣٠ - ٢١٤٣١ - ٢١٤٣٢ - ٢١٤٣٣ - ٢١٤٣٤ - ٢١٤٣٥ - ٢١٤٣٦ - ٢١٤٣٧ - ٢١٤٣٨ - ٢١٤٣٩ - ٢١٤٤٠ - ٢١٤٤١ - ٢١٤٤٢ - ٢١٤٤٣ - ٢١٤٤٤ - ٢١٤٤٥ - ٢١٤٤٦ - ٢١٤٤٧ - ٢١٤٤٨ - ٢١٤٤٩ - ٢١٤٥٠ - ٢١٤٥١ - ٢١٤٥٢ - ٢١٤٥٣ - ٢١٤٥٤ - ٢١٤٥٥ - ٢١٤٥٦ - ٢١٤٥٧ - ٢١٤٥٨ - ٢١٤٥٩ - ٢١٤٦٠ - ٢١٤٦١ - ٢١٤٦٢ - ٢١٤٦٣ - ٢١٤٦٤ - ٢١٤٦٥ - ٢١٤٦٦ - ٢١٤٦٧ - ٢١٤٦٨ - ٢١٤٦٩ - ٢١٤٧٠ - ٢١٤٧١ - ٢١٤٧٢ - ٢١٤٧٣ - ٢١٤٧٤ - ٢١٤٧٥ - ٢١٤٧٦ - ٢١٤٧٧ - ٢١٤٧٨ - ٢١٤٧٩ - ٢١٤٨٠ - ٢١٤٨١ - ٢١٤٨٢ - ٢١٤٨٣ - ٢١٤٨٤ - ٢١٤٨٥ - ٢١٤٨٦ - ٢١٤٨٧ - ٢١٤٨٨ - ٢١٤٨٩ - ٢١٤٩٠ - ٢١٤٩١ - ٢١٤٩٢ - ٢١٤٩٣ - ٢١٤٩٤ - ٢١٤٩٥ - ٢١٤٩٦ - ٢١٤٩٧ - ٢١٤٩٨ - ٢١٤٩٩ - ٢١٥٠٠ - ٢١٥٠١ - ٢١٥٠٢ - ٢١٥٠٣ - ٢١٥٠٤ - ٢١٥٠٥ - ٢١٥٠٦ - ٢١٥٠٧ - ٢١٥٠٨ - ٢١٥٠٩ - ٢١٥١٠ - ٢١٥١١ - ٢١٥١٢ - ٢١٥١٣ - ٢١٥١٤ - ٢١٥١٥ - ٢١٥١٦ - ٢١٥١٧ - ٢١٥١٨ - ٢١٥١٩ - ٢١٥٢٠ - ٢١٥٢١ - ٢١٥٢٢ - ٢١٥٢٣ - ٢١٥٢٤ - ٢١٥٢٥ - ٢١٥٢٦ - ٢١٥٢٧ - ٢١٥٢٨ - ٢١٥٢٩ - ٢١٥٣٠ - ٢١٥٣١ - ٢١٥٣٢ - ٢١٥٣٣ - ٢١٥٣٤ - ٢١٥٣٥ - ٢١٥٣٦ - ٢١٥٣٧ - ٢١٥٣٨ - ٢١٥٣٩ - ٢١٥٤٠ - ٢١٥٤١ - ٢١٥٤٢ - ٢١٥٤٣ - ٢١٥٤٤ - ٢١٥٤٥ - ٢١٥٤٦ - ٢١٥٤٧ - ٢١٥٤٨ - ٢١٥٤٩ - ٢١٥٥٠ - ٢١٥٥١ - ٢١٥٥٢ - ٢١٥٥٣ - ٢١٥٥٤ - ٢١٥٥٥ - ٢١٥٥٦ - ٢١٥٥٧ - ٢١٥٥٨ - ٢١٥٥٩ - ٢١٥٦٠ - ٢١٥٦١ - ٢١٥٦٢ - ٢١٥٦٣ - ٢١٥٦٤ - ٢١٥٦٥ - ٢١٥٦٦ - ٢١٥٦٧ - ٢١٥٦٨ - ٢١٥٦٩ - ٢١٥٧٠ - ٢١٥٧١ - ٢١٥٧٢ - ٢١٥٧٣ - ٢١٥٧٤ - ٢١٥٧٥ - ٢١٥٧٦ - ٢١٥٧٧ - ٢١٥٧٨ - ٢١٥٧٩ - ٢١٥٨٠ - ٢١٥٨١ - ٢١٥٨٢ - ٢١٥٨٣ - ٢١٥٨٤ - ٢١٥٨٥ - ٢١٥٨٦ - ٢١٥٨٧ - ٢١٥٨٨ - ٢١٥٨٩ - ٢١٥٩٠ - ٢١٥٩١ - ٢١٥٩٢ - ٢١٥٩٣ - ٢١٥٩٤ - ٢١٥٩٥ - ٢١٥٩٦ - ٢١٥٩٧ - ٢١٥٩٨ - ٢١٥٩٩ - ٢١٦٠٠ - ٢١٦٠١ - ٢١٦٠٢ - ٢١٦٠٣ - ٢١٦٠٤ - ٢١٦٠٥ - ٢١٦٠٦ - ٢١٦٠٧ - ٢١٦٠٨ - ٢١٦٠٩ - ٢١٦١٠ - ٢١٦١١ - ٢١٦١٢ - ٢١٦١٣ - ٢١٦١٤ - ٢١٦١٥ - ٢١٦١٦ - ٢١٦١٧ - ٢١٦١٨ - ٢١٦١٩ - ٢١٦٢٠ - ٢١٦٢١ - ٢١٦٢٢ - ٢١٦٢٣ - ٢١٦٢٤ - ٢١٦٢٥ - ٢١٦٢٦ - ٢١٦٢٧ - ٢١٦٢٨ - ٢١٦٢٩ - ٢١٦٣٠ - ٢١٦٣١ - ٢١٦٣٢ - ٢١٦٣٣ - ٢١٦٣٤ - ٢١٦٣٥ - ٢١٦٣٦ - ٢١٦٣٧ - ٢١٦٣٨ - ٢١٦٣٩ - ٢١٦٤٠ - ٢١٦٤١ - ٢١٦٤٢ - ٢١٦٤٣ - ٢١٦٤٤ - ٢١٦٤٥ - ٢١٦٤٦ - ٢١٦٤٧ - ٢١٦٤٨ - ٢١٦٤٩ - ٢١٦٥٠ - ٢١٦٥١ - ٢١٦٥٢ - ٢١٦٥٣ - ٢١٦٥٤ - ٢١٦٥٥ - ٢١٦٥٦ - ٢١٦٥٧ - ٢١٦٥٨ - ٢١٦٥٩ - ٢١٦٦٠ - ٢١٦٦١ - ٢١٦٦٢ - ٢١٦٦٣ - ٢١٦٦٤ - ٢١٦٦٥ - ٢١٦٦٦ - ٢١٦٦٧ - ٢١٦٦٨ - ٢١٦٦٩ - ٢١٦٧٠ - ٢١٦٧١ - ٢١٦٧٢ - ٢١٦٧٣ - ٢١٦٧٤ - ٢١٦٧٥ - ٢١٦٧٦ - ٢١٦٧٧ - ٢١٦٧٨ - ٢١٦٧٩ - ٢١٦٨٠ - ٢١٦٨١ - ٢١٦٨٢ - ٢١٦٨٣ - ٢١٦٨٤ - ٢١٦٨٥ - ٢١٦٨٦ - ٢١٦٨٧ - ٢١٦٨٨ - ٢١٦٨٩ - ٢١٦٩٠ - ٢١٦٩١ - ٢١٦٩٢ - ٢١٦٩٣ - ٢١٦٩٤ - ٢١٦٩٥ - ٢١٦٩٦ - ٢١٦٩٧ - ٢١٦٩٨ - ٢١٦٩٩ - ٢١٧٠٠ - ٢١٧٠١ - ٢١٧٠٢ - ٢١٧٠٣ - ٢١٧٠٤ - ٢١٧٠٥ - ٢١٧٠٦ - ٢١٧٠٧ - ٢١٧٠٨ - ٢١٧٠٩ - ٢١٧١٠ - ٢١٧١١ - ٢١٧١٢ - ٢١٧١٣ - ٢١٧١٤ - ٢١٧١٥ - ٢١٧١٦ - ٢١٧١٧ - ٢١٧١٨ - ٢١٧١٩ - ٢١٧٢٠ - ٢١٧٢١ - ٢١٧٢٢ - ٢١٧٢٣ - ٢١٧٢٤ - ٢١٧٢٥ - ٢١٧٢٦ - ٢١٧٢٧ - ٢١٧٢٨ - ٢١٧٢٩ - ٢١٧٣٠ - ٢١٧٣١ - ٢١٧٣٢ - ٢١٧٣٣ - ٢١٧٣٤ - ٢١٧٣٥ - ٢١٧٣٦ - ٢١٧٣٧ - ٢١٧٣٨ - ٢١٧٣٩ - ٢١٧٤٠ - ٢١٧٤١ - ٢١٧٤٢ - ٢١٧٤٣ - ٢١٧٤٤ - ٢١٧٤٥ - ٢١٧٤٦ - ٢١٧٤٧ - ٢١٧٤٨ - ٢١٧٤٩ - ٢١٧٥٠ - ٢١٧٥١ - ٢١٧٥٢ - ٢١٧٥٣ - ٢١٧٥٤ - ٢١٧٥٥ - ٢١٧٥٦ - ٢١٧٥٧ - ٢١٧٥٨ - ٢١٧٥٩ - ٢١٧٦٠ - ٢١٧٦١ - ٢١٧٦٢ - ٢١٧٦٣ - ٢١٧٦٤ - ٢١٧٦٥ - ٢١٧٦٦ - ٢١٧٦٧ - ٢١٧٦٨ - ٢١٧٦٩ - ٢١٧٧٠ - ٢١٧٧١ - ٢١٧٧٢ - ٢١٧٧٣ - ٢١٧٧٤ - ٢١٧٧٥ - ٢١٧٧٦ - ٢١٧٧٧ - ٢١٧٧٨ - ٢١٧٧٩ - ٢١٧٨٠ - ٢١٧٨١ - ٢١٧٨٢ - ٢١٧٨٣ - ٢١٧٨٤ - ٢١٧٨٥ - ٢١٧٨٦ - ٢١٧٨٧ - ٢١٧٨٨ - ٢١٧٨٩ - ٢١٧٩٠ - ٢١٧٩١ - ٢١٧٩٢ - ٢١٧٩٣ - ٢١٧٩٤ - ٢١٧٩٥ - ٢١٧٩٦ - ٢١٧٩٧ - ٢١٧٩٨ - ٢١٧٩٩ - ٢١٨٠٠ - ٢١٨٠١ - ٢١٨٠٢ - ٢١٨٠٣ - ٢١٨٠٤ - ٢١٨٠٥ - ٢١٨٠٦ - ٢١٨٠٧ - ٢١٨٠٨ - ٢١٨٠٩ - ٢١٨١٠ - ٢١٨١١ - ٢١٨١٢ - ٢١٨١٣ - ٢١٨١٤ - ٢١٨١٥ - ٢١٨١٦ - ٢١٨١٧ - ٢١٨١٨ - ٢١٨١٩ - ٢١٨٢٠ - ٢١٨٢١ - ٢١٨٢٢ - ٢١٨٢٣ - ٢١٨٢٤ - ٢١٨٢٥ - ٢١٨٢٦ - ٢١٨٢٧ - ٢١٨٢٨ - ٢١٨٢٩ - ٢١٨٣٠ - ٢١٨٣١ - ٢١٨٣٢ - ٢١٨٣٣ - ٢١٨٣٤ - ٢١٨٣٥ - ٢١٨٣٦ - ٢١٨٣٧ - ٢١٨٣٨ - ٢١٨٣٩ - ٢١٨٤٠ - ٢١٨٤١ - ٢١٨٤٢ - ٢١٨٤٣ - ٢١٨٤٤ - ٢١٨٤٥ - ٢١٨٤٦ - ٢١٨٤٧ - ٢١٨٤٨ - ٢١٨٤٩ - ٢١٨٥٠ - ٢١٨٥١ - ٢١٨٥٢ - ٢١٨٥٣ - ٢١٨٥٤ - ٢١٨٥٥ - ٢١٨٥٦ - ٢١٨٥٧ - ٢١٨٥٨ - ٢١٨٥٩ - ٢١٨٦٠ - ٢١٨٦١ - ٢١٨٦٢ - ٢١٨٦٣ - ٢١٨٦٤ - ٢١٨٦٥ - ٢١٨٦٦ - ٢١٨٦٧ - ٢١٨٦٨ - ٢١٨٦٩ - ٢١٨٧٠ - ٢١٨٧١ - ٢١٨٧٢ - ٢١٨٧٣ - ٢١٨٧٤ - ٢١٨٧٥ - ٢١٨٧٦ - ٢١٨٧٧ - ٢١٨٧٨ - ٢١٨٧٩ - ٢١٨٨٠ - ٢١٨٨١ - ٢١٨٨٢ - ٢١٨٨٣ - ٢١٨٨٤ - ٢١٨٨٥ - ٢١٨٨٦ - ٢١٨٨٧ - ٢١٨٨٨ - ٢١٨٨٩ - ٢١٨٩٠ - ٢١٨٩١ - ٢١٨٩٢ - ٢١٨٩٣ - ٢١٨٩٤ - ٢١٨٩٥ - ٢١٨٩٦ - ٢١٨٩٧ - ٢١٨٩٨ - ٢١٨٩٩ - ٢١٩٠٠ - ٢١٩٠١ - ٢١٩٠٢ - ٢١٩٠٣ - ٢١٩٠٤ - ٢١٩٠٥ - ٢١٩٠٦ - ٢١٩٠٧ - ٢١٩٠٨ - ٢١٩٠٩ - ٢١٩١٠ - ٢١٩١١ - ٢١٩١٢ - ٢١٩١٣ - ٢١٩١٤ - ٢١٩١٥ - ٢١٩١٦ - ٢١٩١٧ - ٢١٩١٨ - ٢١٩١٩ - ٢١٩٢٠ - ٢١٩٢١ - ٢١٩٢٢ - ٢١٩٢٣ - ٢١٩٢٤ - ٢١٩٢٥ - ٢١٩٢٦ - ٢١٩٢٧ - ٢١٩٢٨ - ٢١٩٢٩ - ٢١٩٣٠ - ٢١٩٣١ - ٢١٩٣٢ - ٢١٩٣٣ - ٢١٩٣٤ - ٢١٩٣٥ - ٢١٩٣٦ - ٢١٩٣٧ - ٢١٩٣٨ - ٢١٩٣٩ - ٢١٩٤٠ - ٢١٩٤١ - ٢١٩٤٢ - ٢١٩٤٣ - ٢١٩٤٤ - ٢١٩٤٥ - ٢١٩٤٦ - ٢١٩٤٧ - ٢١٩٤٨ - ٢١٩٤٩ - ٢١٩٥٠ - ٢١٩٥١ - ٢١٩٥٢ - ٢١٩٥٣ - ٢١٩٥٤ - ٢١٩٥٥ - ٢١٩٥٦ - ٢١٩٥٧ - ٢١٩٥٨ - ٢١٩٥٩ - ٢١٩٦٠ - ٢١٩٦١ - ٢١٩٦٢ - ٢١٩٦٣ - ٢١٩٦٤ - ٢١٩٦٥ - ٢١٩٦٦ - ٢١٩٦٧ - ٢١٩٦٨ - ٢١٩٦٩ - ٢١٩٧٠ - ٢١٩٧١ - ٢١٩٧٢ - ٢١٩٧٣ - ٢١٩٧٤ - ٢١٩٧٥ - ٢١٩٧٦ - ٢١٩٧٧ - ٢١٩٧٨ - ٢١٩٧٩ - ٢١٩٨٠ - ٢١٩٨١ - ٢١٩٨٢ - ٢١٩٨٣ - ٢١٩٨٤ - ٢١٩٨٥ - ٢١٩٨٦ - ٢١٩٨٧ - ٢١٩٨٨ - ٢١٩٨٩ - ٢١٩٩٠ - ٢١٩٩١ - ٢١٩٩٢ - ٢١٩



تحتوي عددا من الصور والمجسمات :

مناطق المملكة في اجنحة خاصة تعكس النهضة التي تعيشها تلك المناطق والطابع المعماري لها وطبيعتها الجغرافية

زوار المعرض معجبون بالتقدم الذي وصلت اليه المملكة



اعربوا عن سعادتهم لما شاهدوه :

اكثر من خمسة آلاف معوق زاروا جناح المعوقين في المعرض

وتحدث احد المعوقين المصابين بالشلل واسمه ناصر عبد الحميد عن أهمية اللغة الانسانية للمعوق وقال : لقد شعرت بالارتياح الكبير عند دخولي المعرض حيث رحب بي الاخوة في المعرض وسهلوا مهمة دخولي اليه ونوه بالرعاية التي توليها حكومة المملكة للمعوقين وقال ان الرعاية من اهم اسباب حل مشكلات المعوق وان اتاحة الفرصة للمعوقين للعمل اكبر علاج نفسي لهم .

وتحدث عن انشطاته العامة حول المعرض فقال اننا مهوون بالثقافة التي شهدتها المملكة ولقد عكس المعرض صورة صادقة عما يجري في المملكة .

واضاف قائلا انني معجب للغاية بدقة الترتيب والنظام الذي تميز به المعرض واعتقد انه افضل المعارض التي اقيمت هنا في هذه الناحية .

واعرب عن اعتزازه بما تحقق في المملكة وقال ان هذا شيء مشرف حيث انتقلت المملكة في سنوات قليلة من صحراء قاحلة الى بلد في غاية التخصر الى ان وصل ابن من اينها الى القضاء الخارجي مشيرا الى سمو الامير سلطان بن سلمان .

وحول الاشياء التي اثار إعجابه في المعرض قال ناصر عبد الحميد : لقد شدني الجناح الاسلامي ثم جناح المعوقين بحكم انهم يمشي شخصيا .

واعرب عن امله ان يشتمل الجناح في المعارض القادمة على عرض للاجهزة والادوات الطبية الخاصة بالمعوقين والمستخدمين في المملكة .

وتعمل في جناح المعوقين السيدة /امينة المرشدي من معهد النور للمعوقين بالبحرين التابع للمكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المعوقين بالرياض .

وتقوم امينة وهي مكففة ، ايضا باطلاع الزائرين على الجهاز الخاص بالقرعة والمسمى «ابتكين» والذي يساعد المكففين على قراءة الكتابة العادية للاصحاء .

وتقول امينة ان المصيرين يستأين الجهاز الذي تبلغ قيمته ٢٥ الف ريال سعودي .

ويشتمل جناح المكففين بالانسان الى هذا الجهاز على مكتبه نافذة وفيلم اعلامي يصور عن نشاطات المعوقين ومستويات يدوية اجزها المعوقين بالاضافة الى مجسمات لبعض مراكز رعاية المعوقين في المملكة .

ولقد وزع الجناح اكثر من ٥٥ الف نسخة من نشرة عن المعوقين اصغرهما المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المعوقين وتشتمل هذه النشرة على تعريف بشخصيات وزارة المعارف ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية ووزارة الصحة ووزارة التعليم العالي وبعض المؤسسات الاجتماعية .

وقال المشرف على الجناح مدير العلاقات العامة بالمكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المعوقين عرض التحفاني ان وجود جناح خاص بالمكففين في المعرض جاء كإعتمام خاص من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والرئيس الاعلى للجنة المنظمة للمعرض .

واوضح ان الجناح لقي نجاحا ملحوظا حيث توافد عليه آلاف المعوقين الذين عبروا عن إعجابهم بما يقدم للمعوقين في المملكة من إعتمام ورعاية .

واشار الى ان الجناح حظي باهتمام من الشخصيات الرسمية التي زارت المعرض حيث كانوا يتوقفون في لفرة طويلة .

واكد ان هذا الجناح يعرض لأول مرة في معرض المملكة مشيرا الى انه سيتم تطويره في المعارض القادمة ليضم عددا من النماذج والاجهزة الخاصة بالمعوقين .

المكففين وعن تقديره لجهودات رئيس المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المعوقين الاستاذ عبدالله الفانم .

واشار الى انه شاهد في الجناح جهاز الكتب الناطقة وجهاز القراءة للكفيف المسمى «ابتكين» .

واعرب كفيف اخر واسمه مصطفى عبدالعزيز حسن عن سعادته بوجود جناح خاص بالمكففين بالمعرض .

وقال انه علم بهذا الجناح من احد زملائه من المكففين الذين زاروا الجناح وتضمن ان يقيم المعرض في مصر سنويا .

وعند سؤاله عما استفاد من زيارة المعرض اجاب انه سمع بعض الافلام وعرف من خلالها الكثير من تاريخ المملكة وتطورها .

القاهرة - واس - زار جناح المعوقين في معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا في القاهرة اكثر من خمسة آلاف معوق منهم حوالي ١٠٠٠ كفيف حيث اطلعوا على محتويات الجناح من الاجهزة السمعية الخاصة بالمكففين وكذلك بعض الاشغال والاعمال التي صنعتها المكففين بالاضافة الى بعض النماذج التي تعكس اهتمام حكومة المملكة بالمعوقين .

وقد التقى مندوب وكالة الانباء السعودية ببعض المكففين الذين زاروا الجناح وقد اعربوا عن سعادتهم لزيارة المعرض .

وقال الكفيف اسماعيل عبد الخالق انه يزور للمرة الرابعة وقد اطلع على ما يحتويه جناح المكففين .

وقد اعرب عن سعادته لما تنبئه حكومة المملكة من مجهودات لمساعدة

محافظ الفيوم يزور المعرض

القاهرة - واس - قام صباح امس الاول محافظ الفيوم اللواء ثروت عطالله بزيارة معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بالقاهرة .

وكان في استقباله السيد عبدالرحمن اللحيم مندوبا عن المركز الاعلامي وقام اللواء ثروت عطالله بجولة كاملة بالمعرض واستمع الى شرح مفصل عن محتويات المعرض .

وقد اعرب محافظ الفيوم عن سروره بما شاهده في المعرض من دلائل حضارية توضح التقدم والرقي والازدهار الذي تعيشه المملكة في شتى المجالات .

الجارالله في صوت العرب

القاهرة - واس - سجلت امس الاول اذاعة صوت العرب حلقة مع الفنان السعودي والمدير المسئول عن فرقة الفنون الشعبية السيد /عبدالله الجارالله تضمنت الوان الفنون الشعبية المختلفة بالمملكة من خلال معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بالقاهرة .

وقد عبر السيد الجارالله عن امله في ان تتبادل الفرق المصرية والسعودية زيارة كل من البلدين حتى يرى الشعبان فنون البلد الآخر .

بمناسبة انتهاء نشاط المعرض الضيف ابو النصر يكرم اعضاء اللجان المشاركة

القاهرة - واس - اقام رئيس بطة رعاية المصالح السعودية بالقاهرة السفير اسعد ابو النصر مساء امس الاول حفل عشاء تكريما لاجضاء اللجان التي شاركت في معرض المملكة بين الامس واليوم وذلك بمناسبة انتهاء نشاط المعرض يوم امس السبت وقد شارك في العشاء اسعد ابو النصر كلمة بهذه المناسبة اعرب فيها نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمعرض عن خالص الشكر والتقدير لروضاء واعضاء لجنة تنظيم المعرض والذين شاركوا في العمل في جميع مراحات المعرض واجهزته كما توجه بخالص الشكر الاخوة المصريين الذين ساهموا في اعمال المعرض والذين كان تعاونهم في نجاح المعرض مشيرا الى ان زحف الملايين من أبناء الشعب المصري الشقيق نحو المعرض يعد تحميا صادقا عما يكنه الشعب المصري من الحب العميق لشقيقه الشعب السعودي وبأكدا للفرقة والابتهاج لما احزته المملكة من تقدم وازدهار .



بالحب والوفاء لكل عربي ومسلم ونحن هنا في مصر نكن له كل المحبة والتقدير .

وقال محمود عبدالرزاق تاجر غلال ان هذا المعرض اتاح في ولادته التعرف على النهضة التي يعيشها اشقاؤنا في المملكة العربية السعودية واستطاع شعب المملكة ان يتطلع على الصعاب بل ويبدأ أبناء المملكة يأخذون مكانهم الطليبي في مقدمة الصفوف فاصبح منهم الاطباء والمهندسون والباحثون ورجال القضاء والطيارين .

وقال السيد /خلد محمد العجمي امين مكتبة بوزارة التربية والتعليم ان الذي رايناه في المعرض جعلنا ننظر باحترام لهذا البلد الشقيق . وقال انني تعرفت من خلال احد الاقلام التي عرضت في المعرض على شخصية فرائداه شخصية جذابة يملؤها الحب والامل ويمثل القدرة التي يجتدي بها أبناء الشعب السعودي .

كما اوضح السيد /حسني سامح الرشيد يعمل مدرسا في الذي شاهدناه عمل عظيم سيظل يذكره التاريخ للقيادة السعودية وابناء شعبها المخلصين الاقوياء .

وقال السيد /علي ماهر محمد مهندس بشركة المقاولون العرب/ ان هذا المعرض اك لنا دما قوة التحدي

ويوجد في الجناح ٧ مجسمات ونماذج منها نموذج للعمارة التقليدية القديمة ومجسم لسوق الطوي ومجسم لصنع السيارات ومجسم مركز العلوم الصحية بجامعة الملك عبدالعزيز ومجسم لسوق السمك بالمدينة ومجسم لمركزين تجاريين ومجسم اخر لصالة مدينة الحجاج .

اما جناح المنطقة الشرقية فيحتوي على ٦٦ صورة و١٦ مجسمات منها ١٢ صورة لجسر الملك فهد الذي يربط بين المملكة والبحرين بالاضافة الى صورة مكرية للملك عبدالعزيز وهو يتفقد احد مواقع حفر ابار البترول عام ١٩٦٩ م . كما يضم الجناح صورة جوية من القرى الصناعية لمدينة الدمام عام ١٣٥٥ هـ وعام ١٤٠٠ هـ وعام ١٤٠٥ هـ وكذلك صور لثلاثين وشوارع الدمام والخبير ودارين والقيظية وميدان اخرى لشاطيء الجزيرة الاخضر وكورنيش دارين وعين الامعاء وميناء الملك فهد بالمدم والقلعة الاثرية بالقيظية وجبل قارة بالانصاء والمهرجيات القديمة التي تستخد في العرمان بالمنطقة سابقا وصورة لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن .

كما يضم الجناح ٩ مجسمات لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وميناء مدينة الدمام وميناء الملك فهد بالمدم ومشروع تطوير شاطيء نصف القمر وميناء سمو الامير محمد ابن فهد الترفيهية وشاطيء الجزيرة وجزء من مطار الملك فهد بالمنطقة الشرقية ومجسمات اخرى لجسر الملك فهد بين المملكة والبحرين وفندق ومركز تجاري بمدينة الدمام .

ويقال جناح المنطقة الشرقية جناح المنطقة الجنوبية الذي يشتمل على ٧٦ صورة و١٦ مجسمات وتمثل ٤ من الصور المعرضة مناظر طبيعية لمنطقة فين و٧ صور للقرى التي انشأتها الدولة عبر الجبال الشاهقة في المنطقة و٧ صور اخرى للطراز المعماري في المنطقة بالاضافة الى صور لمناظر الطبيعة في المنطقة والطابع المعماري في مدينة جيزان ومخططين لمتنزه سير الوطني .

ويحتوي الجناح على مجسمات لبنى امانة منطقة عسير والمطراز المعماري في مدينة جيزان ومنطقة عسير بالاضافة الى ثلاثة مجسمات للطرق التي شقت وسط الجبال لوصول منطقة التي سهول تهامة وغيرها .

اما جناح المنطقة الشمالية فيشتمل على اكثر من ٢٠ صورة و٤ مجسمات تمثل مدينة حائل وسكاكا والجوف وتمثل الشمال الاخرى وتعكس مظاهر التقدم فيها من مبان حكومية وعمارة ومتنزهات وغيرها .

وتقع هذه الاجنحة في قسم واحد من اضافة الثلاثة من صالات المعرض البالغ عددها اربع صالات .

ومن جهة اخرى عبر عدد من زوار معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا بالقاهرة عن إعجابهم بالتقدم الذي وصلت اليه المملكة في شتى المجالات وذلك من خلال مشاهداتهم لاجنحة وقسم المعرض .

وقال سيد عمران فؤاد /باحث بوزارة الاقتصاد/ ان هذا المعرض اك لنا دما قوة التحدي .

واضاف قائلا ان انطباعي عن المعرض هو ان ما شاهدناه ورايناه يعتبر ملحمة رائعة يقود مسيرتها الملك فهد بن عبدالعزيز اطال الله في عمره بخادم الحرمين الشريفين عليه عامر

القاهرة - واس - خصص معرض المملكة المقام حاليا في القاهرة اربعة اجنحة للمناطق الغربية والشرقية والجنوبية والشمالية في المملكة . وتعكس هذه الاجنحة النهضة الشاملة التي تعيشها هذه المناطق والطابع المعماري لها وطبيعتها الجغرافية ومميزاتها الطبيعية .

ويشتمل جناح المنطقة الغربية على حوالي ٨٠ صورة ولوحة منها ٦ لوحات مرسومة تمثل للممار القديم في مدينة جدة و٧ صور للادوات التقليدية المستخدمة في المنطقة و٢٥ صورة لكورنيش جدة و٢٢ صورة من الجبل لمدينة جدة وبعض احيائها الحديثة بالاضافة الى ١٩ صورة لمشروع الحفاظ على مدينة جدة القديمة . وهو المشروع الذي يهدف الى الحفاظ على المدينة القديمة ذات الطابع المعماري المميز .

وتبلغ مساحة المشروع مليون متر مربع .

توزيع ملايين النسخ لـ ٥٧ كتابا وبطبوعة اعلامية في المعرض

القاهرة - واس - قام مركز توزيع المطبوعات في معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا في القاهرة بتوزيع ملايين النسخ لعدد كبير من الكتب والمجلات والمطبوعات السعودية الدينية والثقافية والاعلامية التي بلغ عددها ٥٧ كتابا وبطبوعة اعلامية .

وقد وزع المركز عددا كبيرا من الصحف الشريف والكتب الدينية منها كتاب معبدية الاسلام وكتاب والتوحيد وكتاب والمقدمة الوسيطية و٥ توجيهات اسلامية و٥ والتوسل والوسيلة و٥ ثلاث رسائل في الصلاة والواسطة بين الحق والخلق وحرمة الابتداء في الدين وحقبة اهل السنة والجماعة /واجب الشباب المسلم اليوم/ و٥ صفات المناقنين /

وقام المركز بتوزيع عدد من الكتب الاعلامية منها كتاب بعنوان /منجزات خطة التنمية/ وكتاب اخرى مثل /الخدمات الصحية/ و/جهود المملكة في مجال الاغذية/ و/الرياضة والشباب/ و/جسر الملك فهد/ وكتاب /الرياض/ و/زييت بترومين حقائق وارقام/ و/كتاب/ التعليم الفني والتدريب المهني/ و/للؤسسة العامة للمواثيق/ .

وتجربة للتجربة /وكتاب/ مستشفي الملك فيصل التخصصي / و/ علاج العمق والاطفال الاتاييب / وكتاب /مطار الملك فهد الدولي وكتاب التعليم والصناعات البشرية وكتاب الزراعة ومصادر المياه/ والثراث الحضاري بمدينة الدمام/ وعدة كتب وملاحق اصدرته الجليلات والصفحة السعودية عن المعرض وتقارير .

كما وزع المركز عددا كبيرا من الهدايا مثل صور الكعبة المشرفة وصور المسجد الحرام وبلغ عددها حوالي مليونين و٥٠٠ الف صورة بالاضافة الى عدد من الهدايا التي تحمل اسم المعرض وخريطة الرياض وعدد من البوسترات الملوك الصيفية مثل مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالرياض .

نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط الهري :

جناح المعرض شيء طبيعي ومتوقع لعلاقات الاخوة بين الشعبين الشقيقين

قائمة على ان وراء هذا التفني عدة عوامل ساندته من تخطيط جيد وادارة قوية ونظرة مستقبلية واعية تنصع في الاكتفاء الذاتي من القمح وبعض المنتجات الزراعية وفي انشاء العديد من الصناعات الكبيرة التي تخدم الاقتصاد الوطني وفي بناء شبكة طرق تخدم كل هذا وفي بناء الانسان بالتعليم والرعاية الصحية والدينية .

واختتم الدكتور الجنزوري تصريحه قائلا : لا شك ان تجربة السعودية تجربة فريدة ومتعمدة وجديرة بالدراسة والتطبيق ونحن نحكي خادم الحرمين الشريفين الذي قاد مسيرة الشعب السعودي الشقيق نحو مزيد من التقدم والتطور الذي هو تقدم للعرب والمسلمين جميعا .

سولي تعمل مهندسة زراعية وتحمل درجة الماجستير في النباتات الطبيعية بوزارة الصحة . ولها ثلاثة اطفال بتتان وولد وبنوها عقيد مهندس بالقوات المسلحة سيد ماهر الشوقري .

وقد عز زوجها العقيد مهندس سيد ماهر الجنزوري عن سعادته بفوز حرمه

القاهرة - واس - اك الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط المصري ان نجاح معرض المملكة بين الامس واليوم المقام حاليا على ارض المعارض بالقاهرة شيء طبيعي ومتوقع لعلاقات الاخوة التي تربط الشعبين الشقيقين والتي تجعل الشعب المصري شغوفًا بزيارة التعرف على مدى التطور الحضاري الذي احزته الشعب السعودي .

واضاف الدكتور الجنزوري تصريح لوكالة الانباء السعودية قائلا : ان ما شاهدناه في المعرض من نواحي التقدم المتعددة والتعمدة ايضا يدل على وعي القيادة السياسية وبراعتها في التخطيط والتفني وان حجم ما نفذ من اعمال في المملكة خلال السنوات الاخيرة في المجالات المتعددة ليبل دلائل

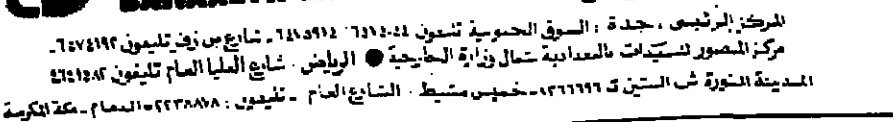
هذه الزيارة وهذا اليوم سعدت بالزيارة واثاء قدومي للمعرض كنت اتابع الاذاعة السعودية واتمنى ان اؤدي التصوير حيث قدم لها تذكرة سفر مقدمة من الخطوط السعودية لزيارة الدواينة بوزارة الصحة تتوقع ان تكون الزائرة رقم ٤ ملايين وامام صورة الكعبة المشرفة بالجناح الاسلامي فوجئت باستقبال عدد من المسئولين



لم تكن السيدة سولي حسني القشلاش مهندسة زراعية التي تعمل بالهيئة القومية للابحاث والوقاية للدواينة بوزارة الصحة تتوقع ان تكون الزائرة رقم ٤ ملايين وامام صورة الكعبة المشرفة بالجناح الاسلامي فوجئت باستقبال عدد من المسئولين

القاهرة - ميلك الفضل : لم تكن السيدة سولي حسني القشلاش مهندسة زراعية التي تعمل بالهيئة القومية للابحاث والوقاية للدواينة بوزارة الصحة تتوقع ان تكون الزائرة رقم ٤ ملايين وامام صورة الكعبة المشرفة بالجناح الاسلامي فوجئت باستقبال عدد من المسئولين

مهندسة زراعية تنوز بجائزة الزائر رقم ٤ ملايين



خوبه وعويبه

■ لا اعتد أننا نفكر الى المراهب الفنية... كانت في مجال الفناء... ويقدّر ما انجبت ملاعبا الكروية... من اجدر واقدر اللاعبين على المستوى العربي... بل العالي... فانتج اجزم ان بلادنا تزخر كثيرا بالمواهب الفنية المختلفة.

سؤال هنا اطرحه: الى متى نظل نستمتع الى طلال مداح ومحمد عبده غنائيا!! الى متى نستمر في مشاهدة ناصر القصبي، خالد سامي، بكر الشدي، والبقية تأتي!! وهل نحن بالفعل لا نملك غير هذه الاعداد البسيطة جدا من الموهوبين... وان كان البعض منها لا يستحق ذلك المسمى وان كان الظروف دور في ابرازهم ليس الا!!

خلال مداح من اربعين عاما والرجل يقدم الجيد والريء والسبي ومحمد عبده هو الآخر... وان ظهر في وقت كان الايل بارزا فيه بشكل اكثر جودة في الانتاج والطعام... واستقل الاخير الفرص المتاحة بشكل جيد اعطت ثمارها الان دون شك... لماذا تناسينا في مجال التمثيل عبدالعزيز الهزاع وسعد التمامي وعلي ابراهيم وسعد خضر... الخ الجيل الماضي الذي اعطى الكثير... واستمر في العطاء مشرا يحمل القناعة المتميزة بين اواسط المشاهدين المستمعين وفي كلا الحالتين... يظل الجيلان الجديدان الغنائي والتمثيلي اقل مستوى وعطاء من جيلهما السابق... دون ان يكون هناك تفكير في الاستفادة من الجيل السابق ان كان غنائيا... او تمثيلا... وهذا في تصوري ليس عيبا... او تقصيرا في حق الموهوبين حاليا... بقدر ما هو ركيزة اساسية تستثمر في كثير من البلدان العالمية... ومن هنا اوجه دعوة الى المسؤولين في جمعية الثقافة والفنون من اجل تبني هذه الدعوة... بل الفكرة ان وجدت لديهم حيزا من اجل التنفيذ... فاستشارهم اعتقد مطلوب... مطلوب امام بعض الاصوات الرديئة التي تستمع اليها بين الحين والآخر... او مع مشاهدة بعض الممثلين الذين هم في الاصل اقل بكثير من طموحات المشاهدين... وعلى فكرة اين غازي علي... وابن عباده محمد... وماذا علت الجمعية بهذين الصوتين الذين كان من الممكن الاستفادة منهما!!

فتى الجوف في الاسواق

القرية - مكتب الجزيرة

نزل الى الاسواق في الازقة الاخيرة الشريط رقم (٩٢) للفنان مفتي الجوف حيان خليفة ويتوي الشريط على تسع اغان جديدة جميعها من الحان الفنان نفسه واشترك بتأليفها عدد من الشعراء الشباب هم عبدالله الهذيل وجابر غضبان وابراهيم الغضبان وعاس عاقت ومحمد حمود والاغاني هي على التوالي: سلامات وينك - حسيبي عليك الله - يا زين انا بعترف - مرحبا بالعيد - يا فانتني - كيف ماتيفاني ازل - انسى وانا انسى ما مضى - الفنان حيان خليفة يتوقع النجاح لشريطه الجديد وخصوصا انه جاء بعد فترة انقطاع طويلة ساعدت على تمكنه من اظهار الاغاني بالمظهر المناسب.

■ ايقاع... اطلاق المسيمات الفنية على بعض الفنانين لدينا مثل وفنان العرب واخطبوط العود وفنان الشباب... ماذا تنمي بالحساب الفني والزمن لعمر هؤلاء الفنانين، مجرد سؤال لن يزعج اطلاق مثل هذه المسيمات! فهل يجيبون!!

■ وعزف... بشرى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقة الباحة كانت بالنسبة للمواطن هناك كبيرة... خاصة وانها ستعطي بلا شك بالجمال الثقافي وكذلك الفني!!

■ ما انتباه من المسؤولين عنها البدء في التفتيش عن تراث المنطقة والسعي الى حفظه حتى يكون علامة مضية من علامات هذا الوطن المضيء المضاء دائما.

■ سفر غرم الله الغامدي

■ ايقاع... اطلاق المسيمات الفنية على بعض الفنانين لدينا مثل وفنان العرب واخطبوط العود وفنان الشباب... ماذا تنمي بالحساب الفني والزمن لعمر هؤلاء الفنانين، مجرد سؤال لن يزعج اطلاق مثل هذه المسيمات! فهل يجيبون!!

■ وعزف... بشرى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقة الباحة كانت بالنسبة للمواطن هناك كبيرة... خاصة وانها ستعطي بلا شك بالجمال الثقافي وكذلك الفني!!

■ ما انتباه من المسؤولين عنها البدء في التفتيش عن تراث المنطقة والسعي الى حفظه حتى يكون علامة مضية من علامات هذا الوطن المضيء المضاء دائما.

■ سفر غرم الله الغامدي

■ ايقاع... اطلاق المسيمات الفنية على بعض الفنانين لدينا مثل وفنان العرب واخطبوط العود وفنان الشباب... ماذا تنمي بالحساب الفني والزمن لعمر هؤلاء الفنانين، مجرد سؤال لن يزعج اطلاق مثل هذه المسيمات! فهل يجيبون!!

■ وعزف... بشرى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقة الباحة كانت بالنسبة للمواطن هناك كبيرة... خاصة وانها ستعطي بلا شك بالجمال الثقافي وكذلك الفني!!

■ ما انتباه من المسؤولين عنها البدء في التفتيش عن تراث المنطقة والسعي الى حفظه حتى يكون علامة مضية من علامات هذا الوطن المضيء المضاء دائما.

■ سفر غرم الله الغامدي

■ ايقاع... اطلاق المسيمات الفنية على بعض الفنانين لدينا مثل وفنان العرب واخطبوط العود وفنان الشباب... ماذا تنمي بالحساب الفني والزمن لعمر هؤلاء الفنانين، مجرد سؤال لن يزعج اطلاق مثل هذه المسيمات! فهل يجيبون!!

■ وعزف... بشرى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقة الباحة كانت بالنسبة للمواطن هناك كبيرة... خاصة وانها ستعطي بلا شك بالجمال الثقافي وكذلك الفني!!

■ ما انتباه من المسؤولين عنها البدء في التفتيش عن تراث المنطقة والسعي الى حفظه حتى يكون علامة مضية من علامات هذا الوطن المضيء المضاء دائما.

■ سفر غرم الله الغامدي

■ ايقاع... اطلاق المسيمات الفنية على بعض الفنانين لدينا مثل وفنان العرب واخطبوط العود وفنان الشباب... ماذا تنمي بالحساب الفني والزمن لعمر هؤلاء الفنانين، مجرد سؤال لن يزعج اطلاق مثل هذه المسيمات! فهل يجيبون!!

■ وعزف... بشرى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقة الباحة كانت بالنسبة للمواطن هناك كبيرة... خاصة وانها ستعطي بلا شك بالجمال الثقافي وكذلك الفني!!

■ ما انتباه من المسؤولين عنها البدء في التفتيش عن تراث المنطقة والسعي الى حفظه حتى يكون علامة مضية من علامات هذا الوطن المضيء المضاء دائما.

■ سفر غرم الله الغامدي

■ ايقاع... اطلاق المسيمات الفنية على بعض الفنانين لدينا مثل وفنان العرب واخطبوط العود وفنان الشباب... ماذا تنمي بالحساب الفني والزمن لعمر هؤلاء الفنانين، مجرد سؤال لن يزعج اطلاق مثل هذه المسيمات! فهل يجيبون!!

■ وعزف... بشرى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقة الباحة كانت بالنسبة للمواطن هناك كبيرة... خاصة وانها ستعطي بلا شك بالجمال الثقافي وكذلك الفني!!

■ ما انتباه من المسؤولين عنها البدء في التفتيش عن تراث المنطقة والسعي الى حفظه حتى يكون علامة مضية من علامات هذا الوطن المضيء المضاء دائما.

■ سفر غرم الله الغامدي

■ ايقاع... اطلاق المسيمات الفنية على بعض الفنانين لدينا مثل وفنان العرب واخطبوط العود وفنان الشباب... ماذا تنمي بالحساب الفني والزمن لعمر هؤلاء الفنانين، مجرد سؤال لن يزعج اطلاق مثل هذه المسيمات! فهل يجيبون!!

■ وعزف... بشرى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون في منطقة الباحة كانت بالنسبة للمواطن هناك كبيرة... خاصة وانها ستعطي بلا شك بالجمال الثقافي وكذلك الفني!!

■ ما انتباه من المسؤولين عنها البدء في التفتيش عن تراث المنطقة والسعي الى حفظه حتى يكون علامة مضية من علامات هذا الوطن المضيء المضاء دائما.

■ سفر غرم الله الغامدي

الجيري مقلد الاصوات

استعد للمشاركة في تجمع الفكاهيين العرب في تونس محمد عبده وعبدادي الجوهر في حنجرتين بتونس



■ الفنان صبح الجيري

ويرامج اذاعية وتلفزيونية في جلسة سمعية التي عرضت في ايام عيد الفطر المبارك من العام الماضي واخر مشاركات الجيري في برنامج عيدكم مبارك الذي قدمه التلفزيون عبر شاشته الفنية خلال ايام عيد الفطر المبارك هذا العام.

ويقول الفنان الجيري بأنني الان احاول تقليد اكبر عدد ممكن من الفنانين والممثلين والمعلقين وعن ابرز الفنانين الذين سيقوم بتقليدهم في مشاركته في تجمع الفكاهيين العرب قال بان هناك الفنان الكبير محمد عبده والفنان عبدادي الجوهر والفنان فوزي محسون بالإضافة الى الممثلين والمعلقين الرياضيين العرب.

عنيزة - احمد المحبوب. الفنان صالح عباده الجيري مقلد الاصوات المعروف بقول والفرجة تفرح محياه يقدم مولوده الجديد... انتني الان استعد لعمل البروفات النهائية قبل السفر لجمهورية تونس للمشاركة في تجمع الفكاهيين العرب والذي سيقام في مدينة سوسة... بعد ان تم ترشيحه من قبل الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض والفنان الجيري يعتبر من الوجوه الشابة والواعد التي برزت بشكل جيد في فن تقليد اصوات الفنانين والممثلين ومقدمي البرامج والمعلقين الرياضيين المحليين وفي الدول العربية وقد سبق ان شارك الجيري في عدة مناسبات

تأثيرها السلبي قد يكون كبيرا: أفلام الكرتون هل تنسي الأطفال أسماءهم؟



■ د. علي النجدي

لا يختلف اثنان في ان التلفزيون لا يالوجهدا في سبيل تسلياة اطفالنا بما يعرضه لهم من افلام والكرتون ولكن ليس لهذه الدرجة من الكثرة التي جعلت الاطفال يتلقون بها ويرتدون اقمصة عليها صور الشخصيات الكرتونية وقد سالت مرة احدهم ما اسمك يا شاطر؟ فاجابني وكان يرتدي احد هذه الاقمصة انا سياتك يا شاطر!! ضحكك من لاجبة الطفل البريئة لكن حزني كان عظيما بعد ان عرفت ان اسمه الحقيقي اعظم واحل اسم ممكن ان يسمى به شخص في الوجود كان اسمه محمدا ثم ماذا يستفيد اطفالنا من هذه القصص التي يعرضها لهم التلفزيون مثل قصص هاديي، ونحو وزينة، وبسمه وبس، وعدنان ولينا، والقواسم الزرقاء وبشار، قد تقولون ان هذه القصص تحت اطفالنا على الصدق والامانة وصفات اخرى جميلة ولكني اعتقد انها ليست هي القصص المناسبة لاطفالنا ولا لكرتونهم بعض القصص العلمية الجيدة مثل اساطير ليبية والبرامج التعليمية الممتازة مثل افنتح يا مسسم.

فتاريخنا الجيد مليء بالقصص والبطولات والتي من الممكن جدا ان تصاغ كقصص للأطفال تحثهم على الشجاعة والادام وقول الحق والامانة والايثار والتعرف على سيرة السلف الصالح ونحن نحول الله وقوته خير خلف لخير سلف وما عظمة لاجبة ذلك الطفل لو قال مثلا حينما سألته عن اسمه اثناء محادثة مثلك بن الوليد.

احمد عبدالله الراعي

كما وصفوها بالصغيرة على الشاشة عفاف شعيب: السيخا الحاح الهاوية الابداح بدائية لوق وراء المسادة!!

الشهد والدموع وجدت نفسي من خلاله... قد اصبحت أمينة وزق أخرى ولا مانع من سميحة



■ عفاف شعيب بقرينة

●● الصغيرة على الشاشة الكبيرة، كبيرة على الشاشة الصغيرة، هذا ما تعترف به عفاف شعيب التي تعتقد ان النص هو المسؤول وهنا لا املك اي عاهة تحول بيني وبين السينما، الحقيقة ان العاهة موجودة لدى بعض الكتاب الذين يكتبون اي كلام يخطر في بالهم ويعتقدون انه افضل ما انتجته العبقرية الانسانية. وهذه مأساتهم ومأساتنا، بطة، الشهد والدموع، التي تشاهدها في الواقع كما لو انك تشاهدها على الشاشة. تقول من القاهرة هذا الحديث:

●● اروع الفنون... لماذا كل هذا الغضب على السينما؟ انا اجد في الفن السابع واحدا من اروع الفنون التي تقي المشقة الانسانية في العمق، فالعق اكثر رقا بكثير من الان لانها لا تعترف بحدود اللغة، وان كانت اللغة تساعد على النحول في التفاصيل.

لكن المشقة ان البعض، وفي اطار هذا السياق الرعيب على الثورة ودون ان تكون هناك اية ضوابط، لا يتعاملون مع السينما الا كونه مصنعا لانتاج سلع لا تختلف في شيء عن انتاج مسحوق الفصيل مثلا.

المبدعون والمادة... اذا كان هناك منتجون من هذا النوع، فهل يعني هذا ان السينما كلها قد سقطت؟

... انما لم اقل ايدا ان السينما قد سقطت، ولعل المسية هي في ان هناك مبدعين يتفكرون وراء الاعزاء المادي، واعتقد انك لاحظت كيف ان اسما كبيرا يتجهل في عمل رديء وساقط، والوصول... هو ان تتحرك السلطات المختصة، فبدلا من ان تكون مهمة الرقابة هي حنك الكلمات او المشاهد التي تحمل مدولا معينا، اعتقد ان مهمة الرقابة الحقيقية هي رفض الاعمال التافهة والقائما من النافذة.

هل تستطيع القول ان قراقا قد تم بين عفاف شعيب والسينما؟

... لا، ليس هناك فراق، فخلال هذا العام انتهيت من تصوير فيلم من قتل نقسا لحسين حافظ مع عزت العلايلي، وابتسمت في نهر الدموع لعدي خليل مع مصطفى فهمي وحسين الشريفي وكذلك امان يادينا لابراريم عرايس مع بينس شلبي.

هل انت راضية عن هذه الافلام؟ لا، استطيع ان اجدك الان، يجب ان افكر كثيرا، لكنني اعتقدت، من حيث اليدا انني قمت بدوري على

اعلاميات

●● من الامور التي...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

... في...

من الشعر الشعبي المغني



ونة ونيتها والشمس حيه فات نصف الليل صوتي ما قطعها خانت الدنيا مقاطها ردية من تحالا ذوقها يوجس وجعها اتحمل والتحمل فيه اذبه لو سمحت العيرتي كل سمعها كيف يجري ما جرى بأرض عنيه او كيف تفتل الوداعة من ودعا من شهر يسرا يمتاه امضيه او من تجاهل سو نفسه ما تقعا عبدالرحمن بن حمد السديري

اتامل باعتماد في طريقة تمثيل ميريل ستروب وصوفيا لورين وكلوديا كاردنيل وايرين باياس... ● ... وعربيا؟

... قد اصبح ذات يوم مثل امينة رنق وسيمحة ايوب، والحقيقة انني معجبة جدا كمعلم الفتيات، بعزيمة الشاشة امين ونيل ونجلاء فتحي.

● ما هي الاشياء التي تخيف عفاف شعيب؟

... اشياء كثيرة اخاف منها. الوحدة هي مشكيتي الكبرى... لكنت تعيشين مع زوجك المنتج رياض العريان يستلحه كما يبدو؟

... هذا صحيح، لكنني انظر الى البعيد، لست سوداوية، ولكن هناك بعض الاشياء التي تهزني.

● الملاحظ ان ادوار الفلاحه، هي التي تليق بك، اكثر من غيرها؟

... اعتقد ان هذا يعود الى عفويتي ولدت في البواء الطلق ولا احمل الجبال على رأسي.

نوعا من التماثل بينك وبينه؟

... اعتقد ان هذا يصح على دوري في والشهد والدموع، لقد كنت اجد في

... عافية لا يلهاء

● ما هو اهم شيء فيك؟

... عفوية. انا عفوية جدا، ولهذا السبب لا اتعامل مع الناس او مع الاشياء بسوداوية. انا واضحة جدا، ولا توجد في شخصيتي اي غلال.

● الا تعتقدين ان هذا قد يؤثر على البعد الاداعي في شخصيتك؟

... على العكس تماما: ان اكون عفوية لا يعني ان اكون بلاها. وعلى ان ارفع لك انني ادرس الدور الذي يعرض علي بدلة متنافية، لكنني ارفض ان امسك جدا رماديا.

● هل تأثرت، في عملك الفني، بممثلة معينة؟

... لم اثار بصورة مباشرة، لكنني اراقب الممثلات الناجحات بصورة دقيقة للغاية. ففي السينما الحالية



■ عزت العلايلي



■ امينة رنق

A grainy, black and white photograph showing a group of people in a field. A man in a dark suit is in the foreground, looking down at something on the ground. Other people are standing in the background.

١٣٧٠/٢٠٠٧م - ويجهه شارع عرضي
 حمله اليونانياتي شرقا بلوط
 ويجهه شارع عرضي ١٣٧٠/٢٠٠٧م
 صالح غفار اليونانياتي غربا بلوط
 ويجهه شارع عرضي ١٣٧٠/٢٠٠٧م
 مغفر اليونانياتي بلوط اعطاك
 من لكل من في معارضته في ذا
 معارضته الى الحكمة خلال
 تازريته اعلاه.

من السؤل إلى السؤل

المصارف في تجلوب لما الكهرباء وصلت الى مدرسة الريان

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد
أشارة لما نشر بالعدد ٣١٧٧ من جريدكم بشأن طلب إيصال التيار الكهربائي للمدرسة الأبنية الابتدائية بجوار مستشفى الريان، أودع مدير التعليم بمحافظات الرياض عمل التوصيلات الكهربائية وإيصال الكهرباء للمدرسة ولتم تحياتي.

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحرس

بعدة لوسط نضع حقة كهرباء في الانتظار يأتي إنشاء الصيانة والتوصيل

● سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد
أشارة إلى ما نشرته الجزيرة في عددها رقم ٣١٧٦ الصادر في ١٧/٧/٨٦، تحت عنوان (قضية اليوم) بقلم المواطن ناصر بنود الجبر حول تضرر انقطاع التيار الكهربائي عن مدينة الزاوي، فندرك بأن الشركة تلتزم في فصل التيار في حالات ذروة جفاف الكهرباء وتحتجز الشبكات أو توصيل التيار لشبكات جدد هناك أيضا ظروف خارجة عن إرادة الشركة كأن تعرض الخطوط للهوانة لغوالم جوية فتلجأ إلى تعطيل العوارض الكهربائية والتوصيلات الحاقية مع كابل الضغط العالي وفي هذه الحالة يتم فحص الدائرة المفصول عنها التيار لإزالة السبب وإعادة الكهرباء إليها بأسرع وقت ممكن. وقد حدث أن تم فصل التيار عن الزاوي لفترات متقطعة نتيجة تأخر في قسم الصيانة بالمحافظة من اختيارات الأجهزة الصارفة بالخطبة الفرعية ٧٨٢٠ واختيار كفاءة الرقابة للخطوط في العمل وبعد الاستعانة بفصل التيار عن كل خط لمدة خمس دقائق إلى عشر دقائق على الأكثر. فلما بأن الفصل يكون معلنا عنه في الصحف المحلية ويوقفت كافة أي قبل إجراء العمل والشبكة وهي توضع ذلك للمشترك تؤكد له حرصها على تأمين التيار الكهربائي الثابت والمستمر إليه وهذا لا يتأتى بطبيعة الحال إلا بأصناف صيانة مستمرة وتعويض دائم وطوارئ على أعلى استعداد لأعادة التيار. وفي هذه الحالة وإختار كفاءة الشبكة لكي تعمل بقوة وسط كل المتغيرات وعليه جرى التنويه. ولكم خالص تحياتي.

مدير العلاقات العامة
بمحافظة الرياض
يحيى بن عبد الله

بغل إيصال الخدمة الصحية الى بلدة ال زينة

وصول الخدمة موهون بالمخيم الجديد والتفتيد حسب الأولوية

● سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد
أشارة إلى ما ورد بمسحركم العدد ٣١٧٨ حول طلب الخدمة الهاضية لبلدة ال زينة بالمحافظة. فندرك بأن الشركة تلتزم في فصل التيار في حالات ذروة جفاف الكهرباء وتحتجز الشبكات أو توصيل التيار لشبكات جدد هناك أيضا ظروف خارجة عن إرادة الشركة كأن تعرض الخطوط للهوانة لغوالم جوية فتلجأ إلى تعطيل العوارض الكهربائية والتوصيلات الحاقية مع كابل الضغط العالي وفي هذه الحالة يتم فحص الدائرة المفصول عنها التيار لإزالة السبب وإعادة الكهرباء إليها بأسرع وقت ممكن. وقد حدث أن تم فصل التيار عن الزاوي لفترات متقطعة نتيجة تأخر في قسم الصيانة بالمحافظة من اختيارات الأجهزة الصارفة بالخطبة الفرعية ٧٨٢٠ واختيار كفاءة الرقابة للخطوط في العمل وبعد الاستعانة بفصل التيار عن كل خط لمدة خمس دقائق إلى عشر دقائق على الأكثر. فلما بأن الفصل يكون معلنا عنه في الصحف المحلية ويوقفت كافة أي قبل إجراء العمل والشبكة وهي توضع ذلك للمشترك تؤكد له حرصها على تأمين التيار الكهربائي الثابت والمستمر إليه وهذا لا يتأتى بطبيعة الحال إلا بأصناف صيانة مستمرة وتعويض دائم وطوارئ على أعلى استعداد لأعادة التيار. وفي هذه الحالة وإختار كفاءة الشبكة لكي تعمل بقوة وسط كل المتغيرات وعليه جرى التنويه. ولكم خالص تحياتي.

مدير إدارة العلاقات العامة
بوزارة البريد والهاتف
خلد سعد خلواتي

أول يرأودهم وحقيقة يكدونها عبر قضايا الطرق شريان يتجدد مفعم بجذواه المستمرة

● وصولنا إلى هذه المرحلة المتقدمة في مجال الطرق.. كن ولا يزال وسيستمر بل إن الله الحديث المتعز بين أوساط الرأي العلني نظير ما تحقق في هذا المضمار الذي فلق التوقعات وأصاب الحقيقة التي تنطلق منها بلاندا من خلال الإنجازات المتعددة قولا وفعل.
من هنا كن المواطن السعودي يتعاضد باستمرار مع هذا الواقع المميز الذي انطلق من اهتمام القيادة الرشيدة بكل أنجاز يمكن أن يحقق الرفاهية لبناء هذا الوطن.
ومن هذا المخي تبرز قضايا هذا اليوم عدا آخر من مطلب الطرق والتي جاءت عبر رسائل المواطنين التي أوضحوها من خلالها احتياجهم للطرق (والطرق الفرعية بالذات) وهذا ما يمكن أن يكون المطلب الوحيد لهم.
تطرحها هذا على أمل أن تلقى مع ردد الجهات المعنية بوزارة المواصلات والتي اعتدنا عليها بشكل مستمر.

الروضة مع حائل مع العلم أن هذا الخط يبعد عن ١٠ كم مع العلم أن هناك مدرسين من بلدات يدرسون في مدينة حائل وكذلك طلبة بطولون العلم في مدينة حائل وهذا ما أجل الرئاسة وأيضا من أجل الدوام مع أهليهم.

● أشار في رسالة له بهذا الخصوص أن خطورة ذلك الخط الذي قال أنه كثيرا ما كان سببا رئيسيا في وقوع الحوادث المرورية التي شهدتها خلال السنوات الماضية. ونشدد المسؤولين في وزارة المواصلات الاهتمام بدراسة إمكانية تعديل هذا الخط من أجل أن يكون مصدر من مصادر الخطر على المارة من ذلك الطريق!!

● القرائن: جسر وادي العنبري بالقرائن الذي

الشفيق بين هخين الجمازيين لا الانارة وصلت ولا الهاتف!!

● كنا نتساءل عن كهرباء الشفيق وعن الهاتف وعن مركز الدفاع المدني وعن...
تسائلنا: أولاً: عن الكهرباء والتي من عثر سنوات أو أكثر يتم الوعد بعمل كهرباء الشفيق ولكن ذلك لم يتفد وغير ذلك عدة وعبر لم يتم ذلك وأخيرا وقبل عام قبل أنها ستكون مع مشروع كهرباء تهامة (النفقة) والذي انتمى عدة قرى وعن بجانب الشفيق لا أدري ما السبب!!
ثانياً: وكذلك كقالب تبرع أحد المواطنين بقطعة أرض منذ حوالي ست سنوات وتم تخصيصها من قبل المسؤولين ولم يتم التنفيذ وأخيرا وقبل عام قبل شيد من حوالي ثلاث سنوات ولم يتم تشييده. أرجو من المسؤولين النظر بخصوصها أني دائما يتطلع إلى الأمام ولكن يعرف أنهم حريصون كل الحرص على نماء وطنهم ومواطنيهم نحو التقدم والرقي.

أبراهيم محمد محمد
الشفيق



تأخر السليم

وقال في رسالة له: (الشفيق) تبرع من حائل مسافة (٨٠) ولا يربطها بمدينة حائل خط أسفل من العلم أن خط حائل - العلم - الروضة قريب منا أننا نأمل من المسؤولين في المواصلات مراعاة ظرفنا وإيصال هذا الخط المسفل لنا الذي يربط



في حائل زيان



بالحاتف



د. خالد العنبري

لقد المحرراء

رخصة القيادة سالب وموجب!!

● يجب أن نعرف أنه لا زال هناك من يرتكب المخالفات المرورية دون أدنى وعي وإدراك بمخاطرها!!
ووجب أيضا أن نعرف أن رخصة القيادة المرورية.. ورغم توفر الإعلام المروري.. ورغم زيادة القدرة الواعية بين أوساط السائقين.. إلا أن تلك المخالفات لازالت هي الأخرى أقل بكثير من أن تصل إلى ذهن السائق وتحد من تصرفاته (الخاطئة) التي أن تدل على شيء فائتاد بتلاشك على عدم اهتمامه ومراعاته لقواعد وأنظمة المرور المختلفة.

قبل أيام.. وبينما أصطف عدد من السيارات أمام إحدى إشارات المرور في أحد شوارع الرياض.. جاء من بين ذلك الكم من السائقين من يؤكد عدم احترامه لمن هو أضع منه بالسبب.. بل والأهم من ذلك عدم مراعاته لتلك الإشارة التي وضعت أصلا لتكون خرمعين بعد انه ووقاية من حوادث السير!!

جاء الرجل مسرعا بسيارته متوقفا من بين السيارات قاطعا الإشارة وضاربا بعرض الحائط كل دعوة لتجنب هذه المخالفة. وقد تكلم أحد السائقين بعد أن أعطت الإشارة الآن بالسبب.. تكلم بالحاق بذلك الرجل وأيقظه وسؤاله عن السبب الذي دعاه إلى أن يرتكب تلك المخالفة بحق نفسه وبحق النظام ويحق الآخرين أيضا!!

وكانت أجابته بولاف تتم عن دني مستواه الثقافي وألا والمروري قلنا وقلة قدرته على الالتزام بما هو شأن أن يحافظ على سلامته وسلامة الآخرين.. فقال (كنت عجلا.. فقد تأخرت عن عملي وأريد الوصول إلى مكان).

ولكن هل الوصول إلى العمل مبكرا (أيها المرحوم) يكون بغيره الطريقة التي لا لطف لك وخلو الشارع من السيارات لكان أوديت بحياتك وحيات الآخرين إلى الهلاك!!

هذا مثال بسيط جدا يحدث يوميا هنا في مدينة الرياض.. بل وفي بقية شوارع مدن المملكة الأخرى.

لقد تأكد أن رخصة القيادة التي يحملها البعض من السائقين ليست كافية بل أنها في بعض الحالات جواز مرور يتخذ منه (قشة الخالدين) دليلا على عدم التزامهم بالأنظمة المرورية.

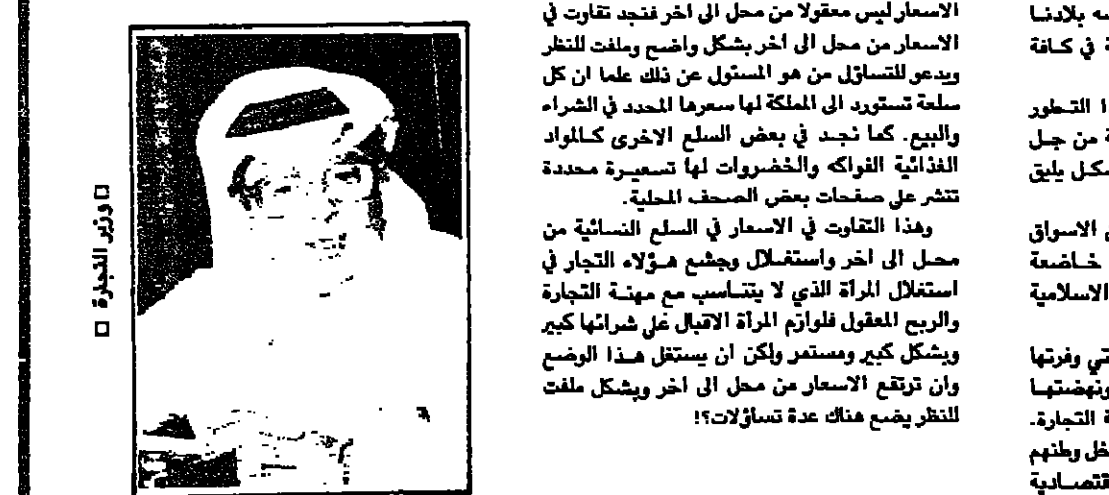
أنني هنا أتمنى أن يكون هناك تشدد أكثر في منع رخص القيادة بشكل يمنع فيها المرورية في حالة كون القوى ما هي عليه الآن وأبشأ خلق شخصية لها ذات صفة اعتبارية معينة جديرة أن يحملها السائق الذي يملك من القدرة والأكاديمية المرورية للتكامل.. لا أن تعطى لكل من هب وبه وكما هو حاصل الآن!! ثم أنني أسأل هنا عن الأسباب التي أدت إلى توقف السائقين للشالين والتي سبق وأن وضعت الإدارة العامة للمرور شروطا ومواصفات خاصة لمن يستحقها.. فلما لماذا جيت هذه المسألة رغم أنها من الواضحات الشجعة التي قد تكون سببا من الأسباب التي تحت السائقين على الالتزام بالأنظمة المرورية في سبيل وعي مروري أشمل وسلامة في المال والأبدان.

أين المعاهد الفنية والفنية من حائل؟

السكان بل أصبحت بفضل التطور والتقدم الذي شهدته في السنوات الأخيرة في شتى المجالات من أهم المناطق. يتبعها ضمن ما يتبعها عدم وجود أي من هذه المعاهد والتي أصبحت في حكم المفروض وجود بعضها في هذه المنطقة الغالية حسب الحاجة..

قضية اليوم هل السرارة صعبة حتى في الشراء!!

استغلال مهن من التاجر واضح وهنا البديل؟



د. زكريا الجوزي

الأسعار ليس معقولا من محل إلى آخر فجدت تقاربت في الأسعار من محل إلى آخر بشكل واضح وبملت للنظر ويدير للتسائل من هو المستول من كل بلد علما أن كل سلعة تستورد إلى المملكة لها سعرها المحدد في الشراء والبيع كما نجد في بعض السلع الأخرى كاللوازم الغذائية واللوازم الخشوية لها تسعيرة محددة تتغير مع أسعار بعض السلع المحلية. وهذا التقارب في الأسعار في السلع النسائية من محل إلى آخر واستغلال وجع هؤلاء التجار في استغلال المرأة الذي لا يتناسب مع مهنة التجارة والبيع المعقول للزوارم المرأة الأقل على شرائها كبير ويشكل كبير ومستمر ولكن أن يستغل هذا الوضع وأن ترتفع الأسعار من محل إلى آخر ويشكل ملف للنظر يضع هناك عدة تساؤلات!!

لنتساءل أين وزارة التجارة ومن هؤلاء وأين إدارة حماية المستهلك وأين البلدية؟ وأين هيئة المواصلات والمقاييس؟ فهناك من لوازم المرأة مقلدة وتروج وتباع دون رادع لها كادرات التسجيل التي أخذت بفقر أسواقنا وهي ليست من المصدر الأساسي لها! أين هؤلاء جميعا من إنشاء أسواق نسائية يحمي في جنته جميع اللوازم النسائية وتبكيه كرادير وطنية نسائية. وكذلك يضم هذا السوق صيدلية تدار بكوادر نسائية لأن الجول طلب حلجة من مستلزمات المرأة الخاصة قد يسبب لمرحاج لبعض النساء لانه كما تعرف أن الحياة من مساح المرأة في بلادنا. فكذلك يضع الضوء الأحمر لولاك المستغلين للزوارم المرأة ويخضعهم الفاحش في استغلال ذلك في الكسب رديف ولا حبيب. فمن نجد أن هناك تناقضا في



أبراهيم محمد محمد

الشفيق

أن من أبرز مظاهر التطور الذي تعيشه بلادنا الحبيبة هو النهضة الاقتصادية الشاملة في كافة الميادين. والتجارة بوجه خاص أحد مظاهر هذا التطور وذلك بفضل ما أعطته ووفرته الحكومة من جل اهتمامها وتشجيعها وتمييزها وإبرازها بشكل يليق ببلدنا بله الرخاء والتنمية والمساء.

وأنه كما هو معروف لدى الجميع أن الأسواق إحدى وسائل ممارسة التجارة في بلادنا خاصة وأنشطة وسائل لا تخرج من نطاق الشريعة الإسلامية. والتاجر السعودي لديه من الوسائل التي وفرتها الدولة يستغل أمواله داخل هذه البلاد ونهضتها وأوجدت له الأماكن التجارية لممارسة مهنة التجارة. وأيضا حثت التجار على استثمار أموالهم داخل وطنهم وهو الأحق بها من غير ما يبناه رغبة اقتصادية يتناظر جهود القطاع الحكومي مع القطاع الخاص على رعاية هذه النهضة الاقتصادية في بلادنا.

والتجارة لها مواصفاتها ووسائلها وطرقها التي أن سار عليها التجار أن شاء الله سيمثل في تقدم هذا البلد في هذا المجال وسيبقيها في تنمية أموره. لأن التجارة تبنى على الثقة والمصدر السليم وعدم التلاعب باستغلال المستهلك واستغلاله. ولكن في هذه الأيام بدأت نمانني أشد المماناة بما يقوم به بعض أصحاب الملات التجارية من التناقص الشديد في أسعار السلع وبيعها بخصخص وبالدراجه الأقل لوزام المرأة التي أخذ بعض أصحاب هذه المحلات من استغلال لوزام المرأة في الكسب الطائيل منها دون رديف ولا حبيب. فمن نجد أن هناك تناقضا في

الطلب إتاحة الفرصة

● المصديق: حسين سليمان النخعي
من ميدا إتاحة الفرصة للفتح من الفرار. يتخذ نشر الرسالة التي سبق نشرها. ولهذا السبب أقتل عن نشر رسالته. أهلا بك.

● المصديق: أحمد حمد الديهاني
لرائق. أكتب بخط واضح. ورسالته التي بعثتني تعليل عن قراءة مستودعاتها بشكل جيد. أهلا.

● المصديق: محمد بن صالح
الصاعدي - للمنية المؤثرة. - ساحيل رسالته إلى الجهات المسؤلة للتصالح بك. انتظر الاجابة منهم. تحياتي.

● المصديق: سليمان عبد الرحمن
الفيز - بريدة.

● المصديق: محمد بن صالح
الموضوع ليس بجديد وقد سبق وأن طرحته عبر (قضايا). أهلا.

● المصديق: محمد بن صالح
الموضوع ليس بجديد وقد سبق وأن طرحته عبر (قضايا). أهلا.

الطلب إتاحة الفرصة

● المصديق: محمد بن صالح
الصاعدي - للمنية المؤثرة. - ساحيل رسالته إلى الجهات المسؤلة للتصالح بك. انتظر الاجابة منهم. تحياتي.

● المصديق: محمد بن صالح
الموضوع ليس بجديد وقد سبق وأن طرحته عبر (قضايا). أهلا.

● المصديق: محمد بن صالح
الموضوع ليس بجديد وقد سبق وأن طرحته عبر (قضايا). أهلا.

● المصديق: محمد بن صالح
الصاعدي - للمنية المؤثرة. - ساحيل رسالته إلى الجهات المسؤلة للتصالح بك. انتظر الاجابة منهم. تحياتي.

● المصديق: محمد بن صالح
الموضوع ليس بجديد وقد سبق وأن طرحته عبر (قضايا). أهلا.

● المصديق: محمد بن صالح
الموضوع ليس بجديد وقد سبق وأن طرحته عبر (قضايا). أهلا.



جامع بن عبد العزيز الجاسر

**عمارة
بلايجار
بالتكامل**

جديدة / قطيبي ممتاز
ثلاثة شوارع منها شارع ٢٠ متر
حوائط مكنونة من مجموعة شقق
صلافة مكيف مكاتب / رائحة
المطبخ (نعم المودرن) شارع العمرة وسط
شارع اللؤلؤة / التجهيز والمواد في داخل مطبخ
الإلتصاف من ٨ سائر إلى ١٠ سائر لثلاث ٤٤٨٦٣٠٠

□ رئيس كوريا الجنوبية □ كاسبار واينبرجر □ رئيس كولومبيا

■ سیاف ■

■ **ولیم کیسی** ■